RCS

ROMA

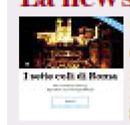
CORRIERE DELLA SERA

corriere.it
roma.corriere.it

Via Campania 59/ C, Roma 00187 - Tel. 06 688281
Fax 06 68828541 - mail: romail@rcs.it



La newsletter



Gratis per i lettori

Ogni mattina è gratuita sulla vostra email. Per iscriversi: *roma.corriere.it/newsletter*

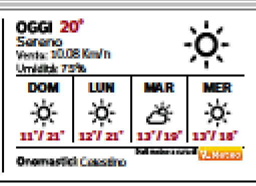


Weekend

Open House, architetture a porte aperte

di **Federica Manzitti**

a pagina 13





L'incidente Accertamenti sulla dinamica: l'ipotesi del guasto al mezzo del Tpl. Gli autisti sottoposti ai test tossicologici

Si scontrano due bus, 18 feriti

Monte Mario, gravi mamma e neonata. Nove i passeggeri trasportati al pronto soccorso

di **Rinaldo Frignani**

L'ipotesi è quella di un improvviso problema meccanico. Un guasto che ha impedito all'autista di un bus Tpl della linea 998 appena partito dal capolinea davanti alla stazione di Monte Mario di riprendere il controllo del torpedone. Il mezzo è invece andato dritto, travolgendo altri veicoli fino a schiantarsi contro la fiancata destra del 913 dell'Atac carico di passeggeri.

continua a pagina 2



Santa Maria della Pietà Il bus del Tpl ha centrato in pieno quello dell'Atac vicino all'ex ospedale psichiatrico (foto Giuliano Benvegnù)

IL RACCONTO

«Ero pronta a scendere, così mi sono salvata»

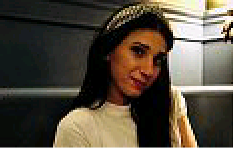
di **Andrea Arzilli**

«Mi ero appena alzata per scendere alla fermata e questa è stata la mia salvezza». Maria Giui, 49enne palermitana finita in codice rosso al San Filippo Neri, fa fatica a ricostruire la dinamica dell'incidente che l'ha vista protagonista insieme ad altri 17, tutti sul 998 dell'Atac speronato ieri dal bus Roma Tpl.

continua a pagina 3

LA SENTENZA

Talpa in Procura, 6 anni di carcere a Marianera per corruzione



Avvocata Camilla Marianera

di **Fulvio Fiano**

Sei anni di condanna per Camilla Marianera, interdizione perpetua dai pubblici uffici e risarcimento danni al ministero della Giustizia e alla presidenza del Consiglio con 15 mila euro di provvisionale ciascuno. È la sentenza di primo grado per la 30enne accusata di aver corrotto una «talpa» in Procura.

continua a pagina 7

FINÌ IN CELLA PER DROGA

Dentista dei vip carbonizzato nel rogo di casa

Tragedia all'alba ieri a Prati. Ernesto Tafuri, 69 anni, noto come il «dentista dei vip», è morto nell'incendio della sua abitazione al quarto piano di un palazzo in via Caposile. Inutili i soccorsi: il professionista è deceduto in camera da letto con tre dei suoi quattro gatti. Nel 2017 Tafuri era stato arrestato per spaccio di droga: in casa gli erano stati trovati due etti di cocaina. I pompieri: « Una sola autoscala ed è arrivata tardi».

a pagina 7

Tor di Valle Il verdetto per l'impianto dei giallorossi che poi non è stato realizzato. L'intreccio tra politici e imprenditori

Parnasi, De Vito e Lanzalone condannati per lo stadio

di **Ilaria Sacchettoni**

Nove condanne per lo stadio della Roma mai realizzato a Tor di Valle. L'ex presidente del Consiglio comunale Marcello De Vito ha avuto 8 anni e 8 mesi di carcere, il costruttore Luca Parnasi 2 anni, l'ex presidente dell'Acea, Luca Lanzalone, tre. Dodici le assoluzioni.

a pagina 5



Campidoglio Marcello De Vito



Costruttore Luca Parnasi

LEI È DECEDUTA, LUI È A PROCESSO

Abusa della moglie in ospedale: «Sono Satana, devo farti morire»

di **Giulio De Santis**

a pagina 5

L'INCHIESTA

Uccisa a Ostia, ha tentato di difendersi

di **Valeria Costantini**

a pagina 5

Derby caldo con affaccio sull'Europa

La Roma (che non lo vince da 2 anni) per la Champions. Lazio, ultima chance-rilancio

Roma-Lazio oggi all'Olimpico (ore 18), secondo e delicatissimo (come quasi sempre) derby di campionato. I giallorossi lo vogliono vincere (dopo 2 anni) per continuare la corsa Champions; la Lazio per rilanciarsi definitivamente in questo ultimo scorcio della serie A dopo la vittoria in casa con la Juve. Primo derby da tecnici per i subentrati De Rossi e Tudor, Roma quasi al completo, Lazio con diverse assenze pesanti.

a pagina 11 **Bergonzini, Perrone** e **Placentini**

L'ORDINE PUBBLICO: ALL'OLIMPICO SI GIOCA ALLE 18

Blindati i pub al quartiere Flaminio Controlli previsti anche a fine gara

Presidi di polizia e carabinieri nelle piazze attorno allo stadio Olimpico, soprattutto nelle zone dove si ritrovano gli ultrà di Roma e Lazio, prima e anche dopo il derby di campionato in programma oggi alle ore 18. In piazza Mancini, ponte Milvio, ponte Duca d'Aosta, viale Tiziano e via Flaminia. Lo ha deciso la Questura. Massima attenzione ai controlli ai varchi di accesso per intercettare ordigni rudimentali, armi improprie ma anche striscioni a sfondo politico e razzista. E verifiche fin dalla notte scorsa su cori, slogan e scritte antisemite.

a pagina 11

Primo piano | L'incidente

Scontro tra bus, la pista della mancata manutenzione

Diciotto feriti, nove trasportati in ospedale. Gravi una mamma e la figlia di 2 mesi

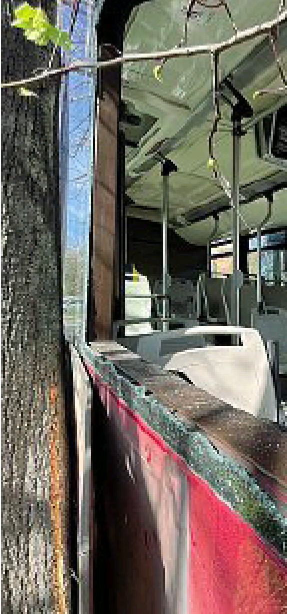

Il sindaco Roberto Gualtieri

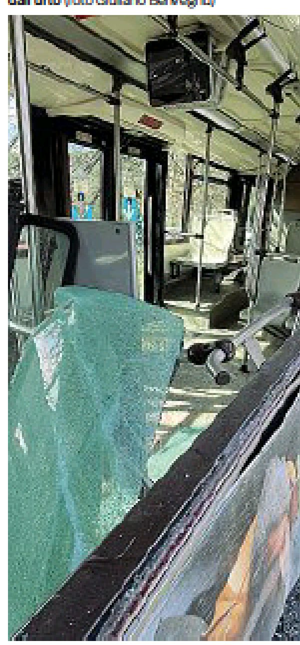
SEGUE DALLA PRIMA

Uno schianto terribile, poco dopo le 13 di ieri, in via Cesare Castiglioni, nei pressi dell'ex ospedale psichiatrico Santa Maria della Pietà. Il bilancio è da brividi: 18 feriti, quattro dei quali in codice rosso, 9 ricoverati in ospedale. Ma poteva andare anche molto peggio. Fra le persone soccorse anche una bimba di appena due mesi che si trovava sul bus Atac insieme con la mamma di 31 anni. Ora sono in cura al Policlinico Gemelli, per fortuna non in pericolo di vita. Con loro, in codice rosso, anche altre due donne, di 49 e 54 anni, in prognosi riservata al «Cristo Re» di Pineta Sacchetti e al San Filippo Neri. Altri cinque feriti, ma in codice giallo, sono stati smistati dalle ambulanze dell'Ares 118 anche all'Aurelia Hospital, mentre un gruppo di studenti, appena usciti da scuola, sono stati medicati sul posto. Il sindaco Roberto Gualtieri ha seguito «con apprensione l'incidente di Monte Mario che ha visto coinvolti un mezzo Atac, due di Roma Tpl e due veicoli privati: in attesa di capire le dinamiche dell'incidente, voglio esprimere tutta la mia vicinanza e quella della città ai feriti e alle persone coinvolte». Già oggi i vigili urbani del XIV Gruppo Monte Mario potrebbero inviare una relazione in Procura dove non si esclude l'apertura a breve di un fascicolo d'indagine. Fra i reati che potrebbero essere presi in considerazione quello di lesioni stradali ma anche di disastro colposo. Al vaglio la posizione del conducente del 998, sottoposto all'alcoltest e al drugtest insieme con il collega dell'Atac - sono entrambi ricoverati - che si è subito fermato dopo l'impatto per soccorrere i passeggeri. Le ambulanze sono arrivate in pochi minuti in via Castiglioni da dove hanno cominciato a fare la spola con gli ospedali. Apprensione soprattutto per Manuela Marcu e la figlioletta, trasferita quest'ultima nel reparto di Pediatria del Gemelli, e anche per Maria Gioui e Luisa De Masi. L'interno dell'autobus dell'Atac è stato devastato dal muso del mezzo Tpl che ha impattato a velocità ridotta ma comunque, almeno sembra fino a questo momento, senza che ci sia stata la possibilità di arrestarne la marcia. La vetrata centrale è collassata sui passeggeri, scaraventati sul pavimento del mezzo pubblico. Anche quelli sul 998 sono caduti a terra riportando ferite e contusioni. Prima ancora il bus aveva colpito un altro mezzo Tpl parcheggiato e due auto in sosta, una Dacia Duster e una Toyota Duster. Quindi ha scavalcata un marciapiede fino a centrare il torpedone dell'Atac. I veicoli sono stati sequestrati dalla Municipale e saranno sottoposti a perizie tecniche. Ma i vigili urbani hanno anche acceso un faro sulla regolarità della manutenzione che ha interessato di recente proprio il 998.


Per la violenza dell'urto il bus dell'Atac è finito sull'aiuola (foto Giuliano Benvegnù)

Rinaldo Frignani


L'interno del bus dell'Atac distrutto dall'urto (foto Giuliano Benvegnù)


La parte anteriore del bus Tpl incastrata nel mezzo Atac (foto Giuliano Benvegnù)

In moto investe pedone Centauro muore dopo due giorni di agonia

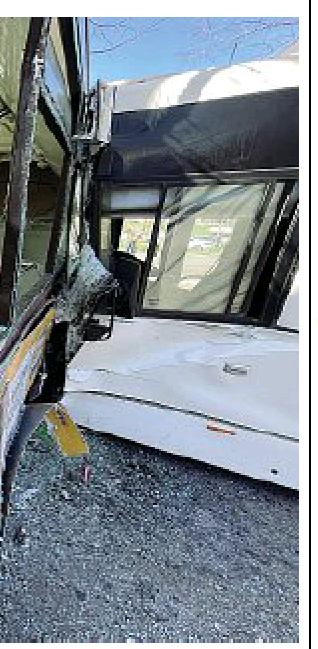
Sono 43 le vittime sulle strade nel 2024

Ancora una vittima della strada alle porte di Roma. Stefano Arce, 43 anni, è deceduto dopo due giorni di agonia per le ferite riportate martedì in una rovinosa caduta dalla sua Kawasaki 800 in via Tiburtina, all'altezza dell'Albuccione.

Secondo la ricostruzione dei vigili urbani di Guidonia, il motociclista è stato scaraventato a terra dopo aver investito un pedone di 41 anni che stava attraversando la strada. Quest'ultimo è ora ricoverato in prognosi riservata anche se sarebbe fuori pericolo. Subito soccorso Arce, residente a Tivoli, è stato trasportato d'urgenza all'Umberto I ma è deceduto giovedì nonostante i tentativi dei medici di salvarlo. I vigili urbani indagano sulla dinamica dell'investimento. Il bilancio delle vittime della strada a Roma e provincia nel 2024 sale a 43.

Intanto ieri mattina Francesco Bonini, rettore dell'università Lumsa, e il prefetto Renato Cortese, direttore centrale delle Specialità della polizia di Stato, hanno firmato un protocollo d'intesa della durata di tre anni tra l'ateneo e il dipartimento della Pubblica sicurezza del ministero dell'Interno. La finalità dell'accordo è la valorizzazione di un modello di sicurezza integrata e partecipata per una più incisiva attività di prevenzione, che include la realizzazione di progetti – anche di rilevanza europea – finalizzati alla diffusione della cultura della legalità e al rispetto delle regole, nonché al contrasto dei comportamenti





«Salva perché stavo scendendo»

Il drammatico racconto di Maria, ricoverata «in osservazione» al San Filippo Neri Notte in reparto per la neonata: «Non è in pericolo». Lussazione per il conducente Tpl

SEGUE DALLA PRIMA

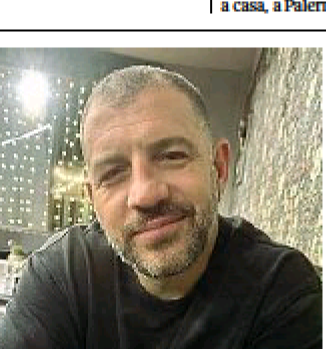
«In quell'istante c'è stato il botto dell'autobus bianco che ci è venuto addosso sullo stesso lato, esattamente nel punto in cui mi trovavo io. Se fossi rimasta seduta chissà cosa mi sarebbe successo», dice Maria, che ha telefonato al suo compagno, Daniele, appena giunta con l'ambulanza al San Filippo Neri. Il collare ortopedico indossato pochi secondi dopo essere stata adagiata sulla barella, i vestiti coperti di vetri del bus andati in frantumi per l'impatto «violentissimo», la lucidità che manca come le parole e il cellulare consegnato insieme alla borsa al compagno, quasi a voler mettere al sicuro le cose care prima di inoltrarsi nel pronto soccorso. In serata gli esami sono ok, però Maria resta la notte in ospedale in osservazione. Nell'altra stanza, quasi uno scherzo del destino, c'è l'autista di Roma Tpl che ha speronato il 998 dell'Atac: nell'impatto si è sub-lussato una spalla e anche lui, nell'attesa di conoscere il responso degli esami tossicologici, resta a dormire sotto vigilanza medica al San Filippo Neri.

Così, per Maria, lo choc delle grida e delle scene di panico a bordo della carlinga martoriata del bus Atac, lascia spazio al sollievo per una tragedia, per fortuna, solo sfiorata. «Faceva fatica a parlare - dice ancora Daniele - ma almeno l'ho sentita, mi raccontava che un secondo prima dell'incidente stava seduta proprio lì, sul seggiolino sfondato dall'altro autobus. Non voglio pensare a cosa sarebbe successo se non si fosse alzata per scendere». Lui, siciliano come lei però di Messina, aspetta notizie per ore consumando le poltroncine della sala d'attesa. Poi consegna il cellulare a un infermiere su richiesta di Maria che, scrollati di dosso vetri e paura, vuole informare i suoi a casa, a Palermo, di quanto le è successo e di cosa ha visto in una giornata che ricorderà a lungo. Cioè lo scontro, l'esplosione dei cristalli, l'arrivo dei soccorsi a sirene spiegate: come sempre, all'ora di pranzo, sul 998 c'è un sacco di gente tra ragazzi che tornano da scuola e lavoratori, come Maria, che rientrano a casa. Ieri in 9 sono finiti all'ospedale: Maja, la bimba di due mesi ha passato la notte in osservazione al Gemelli, vegliata da mamma Manuela che, già ieri pomeriggio, risultava «tecnicamente dimessa»; una 71enne è restata a dormire in ospedale perché, seppure senza grandi preoccupazioni, doveva monitorare i possibili effetti di un forte trauma cranico. Altri nove, quasi tutti studenti usciti da scuola zaino in spalla — più l'autista Atac che, dimesso, aspetta gli esami tossicologici di rito — hanno riportato contusioni non gravi. Alla fine, insomma, si può parlare di paura e niente di più. Non è banale visti i trascorsi sulle strade della Capitale: lo scorso 7 marzo ci furono quattro feriti, due in codice rosso, per lo scontro tra un bus Atac e uno scuolabus; a giugno 2023, per un incidente tra un mezzo Atac, un'auto e un furgone, è morta una donna e un bambino è rimasto gravemente ferito; a ottobre 2019 i feriti funo 40 per l'impatto di un bus contro un albero sulla Cassia.

Andrea Arzilli



Il pronto soccorso del San Filippo Neri (foto Giuliano Benvegnù)


Stefano Arce, 43 anni, di Tivoli, è morto giovedì dopo due giorni di agonia. Martedì era caduto dopo aver travolto un pedone

pericolosi alla guida, quali l'eccesso di velocità, il mancato uso delle cinture di sicurezza o del casco, l'utilizzo del cellulare e la guida in stato di ebbrezza o sotto l'effetto di sostanze stupefacenti.

La sicurezza stradale è un obiettivo primario a livello europeo e nazionale che unisce la necessità della diffusione di comportamenti responsabili nei confronti di chi utilizza veicoli all'obiettivo generale «Zero vittime», fissato dalla Commissione europea e da raggiungere entro il 2050. La Lumsa e la polizia di Stato si impegnano a sviluppare e valutare forme di collaborazione per iniziative congiunte nei settori della formazione, dell'informazione, dell'educazione stradale e della prevenzione degli incidenti stradali, rivolte agli studenti e alla comunità accademica, attraverso percorsi formativi e informativi sui temi della sicurezza stradale anche attraverso l'individuazione di spazi dove approfondire tali tematiche, come casi studio o attività di ricerca.

R. Fr.





da 65 anni Freschezza e Qualità sulla tua tavola

TENUTA
Agrifat

Realizzata da maestri casari con latte di bufala dop proveniente dai propri allevamenti.

info@manzigiovanni.it www.manzigiovanni.it

Gastronomie | GDO | Ristorazione | Grossisti

Distributore ufficiale:

















@UtopiaQuotidiana

NEWS













https://t.me
/ilsantoeinchiesa

Stadio, le tangenti tra imprenditori e politici

Nove condanne per reati che vanno dalla corruzione, al finanziamento illecito dei partiti, al traffico di influenze. Tra loro, De Vito e Lanzalone. La pena più alta (9 anni) all'avvocato Camillo Mezzacapo

Simbolo della brevità di una stagione — quella dei pentastellati ai vertici del Campidoglio — l'ex presidente del Consiglio comunale Marcello De Vito, condannato a 8 anni e 8 mesi (ma la Procura ne aveva chiesti 11 e mezzo), non è in aula. Assente anche l'avvocato Camillo Mezzacapo, altro grande sconfitto, con 9 anni di pena inflitta nel processo per lo stadio (mai realizzato) della Roma. L'accusa era di corruzione. L'uno e l'altro, secondo la Procura, erano la sponda del costruttore Luca Parnasi in Campidoglio, gli anti - Berdini, inteso come Paolo Berdini, assessore all'Urbanistica della Capitale e strenuo oppositore dello stadio a Tor di Valle.

Quel progetto, avversato ma poi rilanciato, sia pure con modifiche, dalla sindaca Virginia Raggi, resta il simbolo di una stagione opaca secondo il Tribunale, che pure assolve molti e ridimensiona le condanne di molti altri. Esultano l'ex soprintendente Francesco Prosperetti (assistito dall'avvocato Mario Scialla) e il suo «amico» Paolo Desideri, ma esultano anche politici come l'ex forzista Davide Bordoni, l'ex manager dell'Ipa Fabio Serini (assistito dagli avvocati Francesco Caroleo Grimaldi e Federico Sinagra) e altri protagonisti di quella fase politica. Tra tanti anche l'allora assessore regionale all'Urbanistica Michele Civita (Pd) che, per i pm, si era reso disponibile ad aiutare Parnasi in cambio dell'assunzione del figlio.

Ridotta a 3 anni, sui 9 sollecitati, la condanna nei confronti di Luca Lanzalone, ex numero uno di Acea che secondo i magistrati era stato nominato per favorire lo stesso Parnasi. Cancellati molti capi di imputazione fra i quali quello che vedeva coinvolti lo stesso Lanzalone e Serini per uno scambio di utilità. Secondo il capo di imputazione Lanzalone e Luciano Costantini «..si facevano indebitamente dare da Serini a titolo di prezzo della mediazione illecita finalizzata a ottenere la nomina dello stesso Serini quale commissario straordinario dell'Istituto di previdenza e assistenza dei dipendenti di Roma Capitale (Ipa) e la proroga di detto incarico, un vantaggio patrimoniale consistente nella sostanziale attribuzione allo studio Lanzalone and Partners di più incarichi professionali». Consulenze in cambio di cariche: era questo lo scambio ricostruito dall'accusa. Ma il Tribunale smonta l'episodio e assolve Serini «perché il fatto non sussiste».

Tramontata l'illusione collettiva (e istituzionale) di realizzare uno stadio nell'area di Tor di Valle — sarà Pietralata, invece, a ospitare i nuovi impianti — resta la sorte processuale dei molti attori di quella stagione. Imprenditori, politici, intermediari, funzionari pubblici accusati di corruzione e altri reati erano finiti ormai sei anni fa sul banco degli imputati. Il processo, complicato dal cambio di un collegio e dal tempo necessario a unificare i diversi filoni dibattimentali, si risolve in una sconfitta per De Vito, condannato fra le altre cose a risarcire il Campidoglio in tandem con Camillo Mezzacapo, socio dell'epoca.

L'inchiesta era nata da una serie di intercettazioni nei confronti dell'imprenditore/costruttore Sergio Scarpellini (oggi deceduto) e si era evoluta in diverse tranche. Al processo si era arrivati grazie alle indagini svolte dai carabinieri del Nucleo investigativo di via in Selci. La Procura aveva sollecitato condanne per un totale di 100 anni. La presidente del collegio Paola Roja ha ridimensionato molto quelle pretese. Novanta giorni e si conosceranno le motivazioni.

Ilaria Sacchettoni
isacchettoni@rcs.it

I nomi

● Nove le condanne. La pena più alta (9 anni) a Camillo Mezzacapo, 8 anni e 8 mesi a Marcello De Vito, 8 anni ad Andrea Manzoni, 6 anni e 2 mesi a Gianluca Bardelli, 3 anni a Luca Lanzalone, 2 anni a Luca Parnasi, 1 anno e 10 mesi ad Adriano Palozzi, 1 anno e sei mesi a Giuseppe Statuto, 1 anno a Giulio Centemero

● Dodici le assoluzioni: Davide Bordoni, Michele Civita, Fabio Serini, Francesco Prosperetti, Gianluca Talone, Domenico Petrolo, Fortunato Pititto, Claudio Santini, Giampaolo Gola, Paolo Desideri, Vanessa Adabire Aznar, Zabor Zaffiri

Scagionati

Bonifazi (ex del Pd), Bordoni (ex Lega) e Prosperetti (ex sovrintendente)

Colpevoli

Il costruttore Statuto, l'intermediario Bardelli e il commercialista Manzoni


Ex presidente dell'Acea Luca Lanzalone


Ex deputato della Lega Giulio Centemero


Ex consigliere comunale della Lega Davide Bordoni


Ex deputato del Pd Francesco Bonifazi

L'ex assessore


Urbanistica Michele Civita

«Assolto Civita, confermata la sua onestà: arresto ingiusto»

Indagato, arrestato (ai domiciliari) processato. Era il 2018 . Oggi Michele Civita, assolto, al processo per corruzione dello stadio della Roma, respira profondamente accanto al suo avvocato difensore, il penalista Maurizio Frasacco. In serata concorderanno assieme un comunicato stringato sul significato del proscioglimento. «L'assoluzione di Michele Civita — fanno sapere — è la conferma dell'onestà e onorabilità dell'ex assessore all'urbanistica della Regione Lazio. Purtroppo, a causa delle errate deduzioni della Procura di Roma, Civita ha dovuto ingiustamente sopportare un periodo di arresti domiciliari e svariati anni di un processo lungo e faticoso. Resta confermato che sullo stadio della Roma tutto era conforme alla legge e che, anche su questo, l'ipotesi accusatoria era totalmente errata». In seguito all'arresto avvenuto nell'estate del 2018 Civita aveva vissuto i giorni più bui, aggravati se possibile dalle deposizioni di Luca Parnasi al tribunale del Riesame. Civita assieme ad Adriano Palozzi, rispettivamente ex assessore di Nicola Zingaretti in Regione e capogruppo di Forza Italia alla Pisana, avevano attraversato la tempesta mediatica in maniera differente. Ma le accuse, per l'uno e l'altro, erano molto pesanti. «Lui ci risolve i problemi» aveva detto con riferimento all'assessore all'Urbanistica il costruttore Luca Parnasi. tanto era bastato per inasprire le accuse. E far piovere su tutti i giornali il nome del piddino. Il convincimento dei pm era che l'assessore di Zingaretti si fosse reso disponibile a favorire Parnasi in cambio dell'assunzione nel gruppo Eurnova del figlio. Nelle carte Civita era definito «d'importanza strategica in quanto uomo di Zingaretti».

Il.Sa.

Tribunale

«Voglio una casa in eredità» E abusa della moglie in ospedale

«Sono Satana e devo farti morire». Processo per violenza sessuale

di **Giulio De Santis**

«Io sono Satana e devo farti morire». È una delle ultime frasi di Salah Kabrawi, 29 anni, alla moglie Alessandra Mulas, 55 anni, giornalista specializzata in Medio Oriente, in ospedale perché malata terminale di tumore. Tanto che morirà qualche giorno dopo, il 2 settembre del 2020.

Il marito è sotto processo per maltrattamenti e violenza sessuale. Secondo la ricostruzione della Procura, l'imputato, nato in Siria, il giorno in cui ha pronunciato quelle parole è stato cacciato dal Campus Bio-Medico dove la moglie era ricoverata. Poco tempo dopo Kabrawi è tornato al capezzale della moglie con l'intenzione, sempre per l'accusa, di molestarla. Il marito sarebbe riuscito ad allungare le mani su Mulas nonostante la sua opposizione e benché fosse in terapia intensiva. L'abuso si sarebbe consumato nell'agosto di quattro anni fa. Ed è stato l'ultimo incontro della coppia. «Il processo dimostrerà che le accuse sono pretestuose. Si sono amati. E lui non ha avuto nulla in eredità», dice l'avvocato Gennaro Santoro, legale dell'imputato.

La coppia si sposa nel dicembre del 2018, dopo che Mulas e Kabrawi si conoscevano da qualche tempo. Il rapporto, almeno per la Procura, è difficile. E non solo per la differenza di età, avendo il giovane 26 anni in meno. L'imputato infatti si rivela un «marito padrone», come recita il capo d'imputazione. Non vuole che la venga a trovare nessuno, né amici, né familiari. Lei si sente isolata, ma non riesce a infrangere la barriera che lui le ha costruito intorno. In un'occasione litigano così duramente che Kabrawi la rinchiude in bagno. A quel punto Mulas, per evitare che l'episodio si verifichi una seconda volta, nasconde le chiavi delle porte di casa. La mania di controllare la moglie spinge Kabrawi a rispondere al suo telefono per sapere chi la chiama. Talvolta, quando si accorge che lei non gli presta le attenzioni desiderate, compie atti di autolesionismo, così da tormentarla per avere ciò che vuole. Il momento più tragico del rapporto coincide con la scoperta della malattia. A quel punto diventa inevitabile il ricovero di Mulas. Kabrawi l'assilla, pretendendo che lei gli intesti i beni. In particolare, vuole una casa. La moglie, però, resiste. Un calvario, così come lo inquadra la Procura, che terminerà solo con la morte della giornalista.

Coppia

● Salah Kabrawi, 29 anni, e Alessandra Mulas, 55, si erano sposati nel 2018. Non molto tempo dopo la donna, giornalista specializzata in Medio Oriente, aveva scoperto di avere un tumore. È morta il 2 settembre del 2020

Omicidio a Ostia

Spinta dalla finestra: Angelina si è difesa

Si è difesa strenuamente Angelina Cristiane De Souza Soarez prima di precipitare dal quarto piano del palazzo di via Marino Fasan a Ostia. Il suo presunto omicida, un 42enne romeno fermato dalla polizia, ha ancora sul volto i segni dei graffi lasciati dalla vittima. L'uomo, pregiudicato e tossicodipendente, è in cella in attesa della convalida dell'arresto. All'alba di giovedì, quando gli agenti sono entrati in casa, lo hanno trovato seduto in poltrona, in apparenza ancora intontito da qualche sostanza. Fuori dalla finestra, stesa giù sull'asfalto, c'era il corpo ormai senza vita di Angelina, 46enne di origini italo-brasiliane, precipitata per venti metri. L'ipotesi degli inquirenti è che l'uomo abbia spinto la vittima dalla finestra dopo una lite: diversi testimoni hanno confermato agli agenti di aver spesso sentito inveire il 42enne contro la donna, ospite di lui da pochi giorni. Si attendono risposte dall'autopsia, che potrebbero aiutare a ricostruire la dinamica della morte di Angelina.

V. Cost.

Talpa in Procura, sei anni a Marianera

L'ex aspirante avvocata è accusata di corruzione in atti giudiziari. Dopo 14 mesi di carcere i giudici le hanno accordato gli arresti domiciliari. Un mese fa la condanna del fidanzato Jacopo De Vivo

Sentenza

● Sei anni di condanna per Camilla Marianera, 30 anni, interdizione perpetua dai pubblici uffici, risarcimento danni al ministero della Giustizia e alla presidenza del Consiglio, pagamento delle spese

SEGUE DALLA PRIMA

Tra i tanti amici e parenti della ex aspirante avvocata arrivati in aula si era diffuso un certo ottimismo sull'esito del processo, anche dopo l'aspro confronto tra il procuratore aggiunto Paolo Ielo e i difensori Marco Marronaro e Domenico Pavone. La pena è solo di poco inferiore alla richiesta dei pm (sei anni e mezzo, il minimo senza attenuanti generiche) ma a Marianera viene accordato di passare dal carcere, dove è entrata nel febbraio 2023, ai domiciliari, come sollecitato dalla stessa a procura. «Ci vediamo a casa», dice lei uscendo dall'aula, rivolta ai genitori.

Una vicenda, questa, che al di là delle responsabilità penali ha fatto emergere l'estrema permeabilità del sistema di archiviazione e sbobinatura delle intercettazioni a piazzale Clodio e la generale inadeguatezza degli strumenti informatici, che sull'onda di quest'indagine sono stati avviati a cambiamento. Marianera si sarebbe infatti rivolta a un addetto dell'ufficio Cice per ottenere, dietro la promessa di 300 euro, notizie riservate da girare a soggetti interessati. L'arresto in flagranza per l'estrema urgenza del caso ha impedito forse di risalire al funzionario complice, ma nel corso del suo stesso esame la 30enne aveva rivelato dettagli tanto particolareggiati da fornire, secondo l'accusa, la prova che davvero ci fosse qualcuno a rivelarglieli.

Meno di un mese fa il fidanzato di Marianera, Jacopo De Vivo, è stato condannato a cinque anni con rito abbreviato per gli stessi fatti. Era lui, figlio di Peppone, ex capoultrà della Roma e amico personale di Fabrizio Piscitelli «Diabolik», il narcos della curva laziale, a tenere i contatti con gli interessati alle notizie riservate. Tra questi, Luca Giampà, già intercettato (e poi arrestato) in una inchiesta per droga, da cui si arrivò a scoprire la talpa. Giampà ha sposato una Casamonica e sulla famiglia sinti Marianera prendeva informazioni anche in un vertice in prefettura a cui partecipava come collaboratrice dell'assessore Monica Lucarelli (estranea alla vicenda).

Il pm

«Chiesto notizie riservate a un addetto alle intercettazioni promettendo 300 euro»

Gli accertamenti del Nucleo investigativo dei carabinieri, e dei pm Giulia Guccione e Francesco Cascini, hanno dimostrato che quelle della 30enne erano tutt'altro che «millanterie», come da lei sostenuto. E che anzi l'imputata ha provato a fabbricarsi un falso alibi per il quale ora è indagato, per falsa testimonianza, il dentista Roberto Rosati che diceva di averla avuta nel suo studio il giorno di uno degli appuntamenti illeciti.

Fulvio Fiano





Tragedia A sinistra il palazzo di via Caposile 10, nel quartiere Prati, dove al quarto piano si è sviluppato l'incendio. A destra la vittima, il dentista Ernesto Tafuri, 69 anni

Prati

Il «dentista dei vip» muore nel rogo della sua abitazione

Ernesto Tafuri, 69 anni, nel 2017 era finito in cella per droga

Chi era

● Ernesto Tafuri, 69 anni, dentista, aveva attori e personaggi dello spettacolo tra i suoi clienti. Appassionato di aerei, auto e immersioni, nel 2017 era stato arrestato perché aveva due etti di cocaina in casa

La scena

Il corpo trovato in camera da letto. Ipotesi corto circuito o sigaretta

Le fiamme si sono propagate in fretta nell'appartamento al quarto piano. E non hanno lasciato scampo a Ernesto Tafuri, 69 anni, noto come «il dentista dei vip» perché aveva attori e personaggi dello spettacolo tra i suoi clienti. Il suo motto era: «Un bel sorriso è il passaporto della celebrità».

Appassionato di aerei, auto e immersioni subacquee, titolare di due studi specialistici, uno dei quali proprio nel quartiere Prati, dove abitava, il professionista era tuttavia finito anche in un'indagine per droga nel 2017, quando era stato arrestato e quindi sottoposto all'obbligo di firma: in casa la polizia gli aveva trovato due etti di cocaina nascosti in barattoli fuori dalla finestra. Tafuri è morto all'alba di ieri nell'incendio che ha distrutto la sua abitazione al civico 10 di via Caposile, non lontano da piazza Mazzini. Un commerciante lo ha sentito gridare «Aiuto! Aiuto!» prima che il fuoco gli impedisse qualsiasi via di fuga. Deceduti anche tre dei suoi quattro gatti. Chiuso l'ingresso dell'istituto superiore «Genovesi», che si trova sulla stessa strada.

Sul posto è accorso il figlio della vittima, ma a dare l'allarme poco prima delle 6 sono stati alcuni condomini che hanno visto le finestre in fiamme. Il corpo del 69enne è stato trovato in camera da letto. Sulle cause dell'incendio indagano i pompieri, intervenuti con tre squadre e un'autoscala, insieme con gli agenti del commissariato Prati. Sono gli stessi investigatori che 7 anni fa avevano arrestato il dentista intervenendo in seguito alla denuncia di un vicino di casa, un avvocato, che aveva raccontato di essere stato minacciato di morte proprio da Tafuri. «Prima o poi ti sparo», gli aveva detto il 69enne, a casa del quale gli investigatori invece delle armi (pistole, fucili, cartucce e anche spade, che gli erano già state tolte l'anno precedente) avevano trovato lo stupefacente. Chi indaga ha effettuato un lungo sopralluogo fra le rovine bruciate dell'appartamento, poi dichiarato inagibile, alla ricerca di un innesco: non si esclude da un mozzicone di sigaretta o da un corto circuito dell'impianto elettrico. La Procura ha aperto un'inchiesta per ricostruire l'accaduto: sarà l'autopsia a chiarire le cause del decesso del dentista. Al momento non ci sono elementi per ipotizzare un evento doloso.

E sulla questione dell'autoscala dei pompieri è intervenuto Luca Antonazzo, segretario romano del Conapo, il sindacato dei vigili del fuoco, per il quale «il distaccamento di Prati, nelle immediate adiacenze dell'incendio, ne era sprovvisto. È intervenuta quella partita dalla sede più vicina, in via Genova, ed è giunta sul posto con i tempi che questa percorrenza impone. Da tempo denunciamo al ministero dell'Interno che le autoscale assegnate a Roma sono poche in relazione al numero di abitanti e all'estensione del territorio. Oggi sono operative solo due autoscale entro il Raccordo anulare».

Na. Dis.
R.Fr.

LETTERE AL CORRIERE

Una città, mille domande di Paolo Conti

DISAGI DI OGGI E PROGETTUALITÀ PEDONI COL ROSSO ROMA- PARIGI



Caro Conti,

capisco bene il disagio di tanti lettori perché anch'io vivo in questa città. E vivo anch'io i disagi dei tanti cantieri che aperti in questi due anni e mezzo di giunta Gualtieri. Ma Roma deve fare a meno di nuovi tram e nuove metro perché ci sono i disagi? La metro C in piazza Venezia non è un'opera semplice, si trova nel cuore di una città che ha più di duemila anni di storia. Ce ne freghiamo e cementiamo tutto? Oppure ne dobbiamo tener conto, magari valorizzando quel che il sottosuolo lì ci restituirà, come alla metro C di San Giovanni ? Se servono nove anni per fare questa stazione metro C ci saranno anche dei buoni motivi, non credo che i progettisti si siano impazziti e che gli uffici tecnici del Comune abbiano avallato scelte irrazionali. Ricordo bene che, anni fa, si era addirittura pensato di non fare la stazione e di lasciare per sempre nel sottosuolo la cosiddetta Talpa che giaceva a circa 40-50 metri sottoterra, la follia pura ! Roma è una città speciale, unica al mondo per storia e architettura, mettiamocelo in testa, nel suo sottosuolo ci sono patrimoni immensi di ricchezze archeologiche che le altre città del mondo non hanno. Secondo me, è necessario dotare la città di infrastrutture moderne indispensabili senza però rinunciare alla salvaguardia della sua storia e delle ricchezze archeologiche. Certo, tutto questo è molto difficile ma non credo che ci possa essere un'altra strada per guardare al futuro di questa meravigliosa città.

Fabio D'Amico

Roma deve e può affrontare sfide difficilissime per superare anni di nulla, di mancate manutenzioni e progettualità, di colpevole inerzia. Impensabile tenersi la Metro così com'è. La linea dei tram deve ritrovare la dovuta sicurezza. Le strade vanno asfaltate. Però i disagi si moltiplicano e vivere in queste settimane a Roma è diventato un incubo. La famosa cabina di regia dovrà funzionare ancora meglio. Ma subito, nei prossimi giorni, immediatamente.

Caro Conti,

di rientro da Parigi, dove i pedoni che passano col rosso rischiano la vita, noto che a Roma sono i turisti per primi a fare gregge transumando col rosso...

Carla Renzi

When in Rome, do as the Romans do. I turisti arrivano, scoprono subito la morte delle regole e- felicissimi- si romanizzano.

pconti@corriere.it

Le lettere vanno inviate a:
Corriere della Sera
via Campania, 59/C
00187 Roma
Fax: 0668825841



cronacarm@rcs.it

pagina a cura di
ESTER PALMA

Via Baiamonti

«Inferno per i residenti»

Il massimo organo di controllo dell'amministrazione dello Stato, la Corte dei Conti, l'8 gennaio, senza alcun preavviso, si è «appropriato» di gran parte di via Baiamonti, in Prati, per pedonalizzarla onde consentire il pacifico via vai dei propri dipendenti tra i 2 prospicenti edifici. L'operazione comporta un notevolissimo aggravio del già congestionato traffico veicolare nonché l'eliminazione di almeno 40 posti auto. Oltre a tale intollerabile sopruso i solerti ausiliari del traffico si sono scatenati con multe ingiustificate e prive di logica in modo da rendere la vita di noi poveri residenti un inferno.

Lettera firmata

Esselunga

«Personale presente»

In merito alla lettera de 4 aprile, desideriamo rassicurare il sig. Stefano Chiesa. L'innovazione e la sperimentazione di tecnologie e modalità di self-checkout nei nostri negozi nascono per rispondere ai bisogni dei nostri clienti e a nuove esigenze per una spesa più veloce. In tutti i nostri negozi, anche ad alta innovazione tecnologica, il personale è sempre presente e disponibile per supportare i clienti.

Ufficio stampa Esselunga

Carte di identità

«La solare inefficienza»

Intervengo sulla risposta dell'assessore Catarci sulla Cie. A volte sarebbe più dignitoso il silenzio, rispetto a parole di circostanza e attestati di solidarietà alla madre della signora Collaci o chiunque altro si sia trovato di fronte alla solare inefficienza del sistema di prenotazione degli appuntamenti per la Cie: carta di identità elettronica, non tessera di iscrizione a un club esclusivo di tiro con l'arco. Quanto agli uffici di via Dire Daua, competenti per l'esteso II Municipio, mi sono trovato anch'io di fronte a un muro di gomma. Sarà andata male solo a me e alla madre della signora Collaci... Non resta che chiuderla così, felice per tutti gli altri residenti dello stesso Municipio, evidentemente più fortunati di noi.

Andrea Nicita

Immigrazione

I bambini e la speranza

Ringrazio la signora Lorenzetti per la sua lettera: il contributo essenziale di una persona che conosce e ha esperienza del problema. Avendo lavorato tutta la vita all'estero (America Latina, Africa, Paesi Arabi, India) in vari contesti e parlando 4 lingue ho maturato esperienza sulle diverse radici e condizioni delle famiglie immigrate in Italia. Tale diversità genera appunto una situazione variegata e non omogenea. La sig.ra Lorenzetti dice giustamente che l'essere «culturalmente italianizzati» dipende da famiglie e comunità, ma quelle che stentano a integrarsi non sono la maggioranza, e magari al loro interno i figli sono in forte disaccordo coi genitori. Peraltro il fatto che tutti i piccoli in età scolare siano padroni dell'italiano ci fa ben sperare per il futuro. Quanto alla nostra legge di cittadinanza continuo a pensare che sia retrograda (mi piace lo ius culturae), perché mette un blocco totale e non valuta appunto le diverse situazioni familiari e l'evoluzione socio-culturale realizzata dall'arrivo in Italia. Adottare una legge più aperturista e discrezionale certo comporta lavoro e un impegno di valutazione su larga scala delle singole situazioni familiari, che le nostre strutture amministrative attuali non possono sostenere, in quanto richiederebbe una ben strutturata organizzazione e l'impiego di molte risorse, come la sig.ra Lorenzetti e i suoi colleghi.

Marco Sestini

Appio Latino

«Discariche in ogni via»

In via Tommaso da Celano, all'Appio Latino, siamo al decimo giorno di cassonetti non svuotati. Vorrei vedere sfilate di personalità per le vie del Municipio: ogni strada ha la sua discarica tollerata da Roma Capitale e Ama, e sarebbe una gioia effettuare visite guidate nel degrado cittadino. Così da immortalare qualche celebrità politica tra le montagne di sacchetti abbandonati preda degli animali.

Flavio Socci

I giallorossi

Pellegrini scalda la Roma, da 2 anni aspetta la rivincita

Anche la firma del capitano (gol del 3-0) nell'ultima sfida vinta

Daniele De Rossi sa bene che il derby non è una partita come le altre. Nel suo primo da allenatore, poi, si gioca anche una fetta di futuro. La Roma, infatti, sta valutando il suo lavoro e se per molti tifosi DDR si è già guadagnato sul campo la conferma, dalla proprietà non sembra ancora essere arrivata una chiamata per promettersi amore a lungo termine. «Del futuro - le sue parole - abbiamo parlato molto spesso, di quello a breve e a lungo termine. La pausa della Nazionale ci è servita per far quadrare i conti per il futuro più importante, cioè per i prossimi due mesi».

E che comincia oggi contro la Lazio. «Bisogna prepararla come una partita normale, sapendo che non ha conseguenze normali, non ha lo stesso stress di un match col Sassuolo». L'emozione, per lui, sarà ancora più grande rispetto a quando giocava. «Ho esordito nel derby in cui Mancini ha fatto gol di tacco, a fine partita pensavo di essere l'uomo più felice del mondo. Da allenatore cambia molto, con gli anni da calciatore ero diventato bravo a gestirla, al di là del ruolo è un vantaggio dell'età. Sono ovviamente emozionato ma tranquillo, i ragazzi la stanno affrontando bene, cerchiamo di non caricarla troppo per non disperdere troppe energie. Ci sono dei numeri che non ricordavo, come aver segnato zero gol negli ultimi derby, anche nei ragazzi che li hanno vissuti in campo c'è voglia di rivalsa che va alimentata ma senza andare troppo forte per affrontare una squadra forte come la Lazio. Con Tudor siamo due subentrati, non abbiamo avuto tanto tempo per lavorare, lui meno di me».

L'attacco giallorosso nelle ultime settimane ha segnato poco, ma rientreranno Dybala, El Shaarawy e Pellegrini. Nell'ultimo derby vinto dai giallorossi, era il 20 marzo del 2022, c'era proprio la firma del capitano, autore di un gran gol su calcio di punizione dopo la doppietta di Abraham. La sua prima rete nel derby, un colpo di tacco sotto la Nord dopo essere entrato al posto dell'infortunato Pastore il 29 settembre del 2018, gli è servita per diventare titolare. Ora è pronto per il tris. «Col Lecce - ha concluso De Rossi - è stata una delle partite peggiori, e comunque abbiamo creato tre o quattro occasioni da gol che non abbiamo trasformato. Non si fa gol solo con un reparto ma con tutta la squadra. Non si può pensare di andare a passeggiare con nessuno, è normale soffrire un tempo a Firenze o a Lecce».

Gianluca Piacentini



Il capitano giallorosso Lorenzo Pellegrini, 27 anni, rientra dopo il turno di squalifica a Lecce

Al posto dello squalificato Ndicka

Llorente o Huijsen, unico dubbio in difesa

Tutti recuperati e a disposizione per la gara contro la Lazio, a eccezione di Azmoun e dello squalificato Ndicka. Proprio la sostituzione dell'ivoriano è l'unico punto interrogativo di una formazione che per il resto dovrebbe essere scontata. Al fianco di Mancini il ballottaggio è Llorente e Huijsen, con Smalling che parte un passo indietro rispetto ai compagni di reparto. Lo spagnolo è il favorito, ma la scelta non è facile perché anche in Europa League contro il Milan non ci sarà Ndicka e l'olandese non è inserito in lista, per cui in caso di problemi per Llorente rimarrebbe il solo Smalling a disposizione contro i rossoneri. Doppio cambio sugli esterni, con Spinazzola e Celik (è tornato a disposizione anche Kristensen) che prenderanno il posto di Angeliño e Karsdorp. In mezzo al campo riprenderà il suo posto Pellegrini, che giocherà insieme a Paredes e Cristante. Davanti al fianco di Lukaku ci saranno Dybala ed El Shaarawy.

G. P.

10 I punti in più della Lazio fatti da De Rossi, 23 a 13, nelle sue 10 partite di campionato. La Roma non finisce davanti, in serie A, dal 2018-19: proprio l'ultima sua stagione in giallorosso

3 I romanisti della rosa attuale che hanno segnato alla Lazio con questa maglia: 2 gol a testa per Pellegrini, Abraham (per lui una doppietta) ed El Shaarawy (compreso 1 in Coppa Italia)

Ordine pubblico

Blindati i pub al Flaminio Controlli anche a fine partita

Piazza Mancini, ponte Milvio. E poi anche i bar sul lungotevere, accanto a ponte Duca d'Aosta. Oggi saranno luoghi blindati dalle forze dell'ordine in attesa dell'inizio del derby Roma-Lazio alle 18. Perché sono i ritrovi degli ultrà romanisti e laziali e quindi per l'ordine pubblico considerati a rischio. Di questo e altro si è discusso ieri nel corso del tavolo tecnico in Questura per mettere a punto il piano di sicurezza per la giornata di oggi, anche se i controlli da parte di polizia e carabinieri sono già scattati nella notte. Attenzione particolare alle coreografie, ma anche alla possibilità di attacchinaggi e scritte sui muri con immagini e frasi che potrebbero andare oltre il tradizionale sfottò fra rivali di calcio. I cancelli dell'Olimpico saranno aperti alle 15.30. Rinforzate le ispezioni ai varchi di filtraggio prima dei tornelli, ma anche dopo. L'obiettivo è quello di non far entrare ordigni rudimentali ma anche armi improprie e allo stesso tempo striscioni a sfondo politico o razzista, e comunque offensivi. Le proteste pro Gaza ma anche l'escalation di atti di antisemitismo nella Capitale (adesivi nazisti, insulti sulle chat) potrebbero coinvolgere l'evento di oggi anche solo con cori e slogan fuori e dentro l'Olimpico: anche per questo motivo le tifoserie saranno monitorate con l'utilizzo delle numerose telecamere a disposizione della sala Gos, il Gruppo operativo per la sicurezza, oltre che da quelle della polizia scientifica. Ma, soprattutto in virtù di quanto accaduto nel derby di Coppa Italia a gennaio, con scontri e agguati al Flaminio e nei pub di Roma nord fino a notte inoltrata, l'ordine pubblico ha previsto una serie di controlli a tappeto anche nei locali pubblici e sulle strade di accesso e di deflusso dallo stadio. Fino ai parcheggi riservati a romanisti e laziali (piazzale Clodio e Villaggio Olimpico, ma anche Tor di Quinto) e ai capolinea dei bus dove come sempre è probabile l'incrocio fra tifosi di opposte fazioni. Lo stesso sarà fatto nelle stazioni della metropolitana e nelle piazze del centro, di Prati, Trastevere e Testaccio. Chiuso il lungotevere fra ponte Milvio e piazzale Maresciallo Giardino fin dalla tarda mattinata.

R.Fr.

La «zona rossa»

Presidi a piazza Mancini, ponte Milvio e i locali a ponte Duca d'Aosta

I biancocelesti

Lazio, Immobile tra rivalsa e un senso di malinconia

Il bomber, a secco da 9 gare, si gioca il posto con Castellanos

Si gioca a carte coperte. Tudor ieri ha fatto blindare Formello. Non voleva che emergesse niente sulla formazione che oggi (fischio d'inizio alle 18, diretta su Dazn) sfiderà la Roma. Dopo la sconfitta nella semifinale d'andata della Coppa Italia la Lazio nel derby si gioca le ultime possibilità di dare un senso alla stagione. «Non mi piacciono le estremizzazioni», ha affermato il tecnico. Ma in caso di sconfitta risalire la classifica sarebbe difficilissimo.

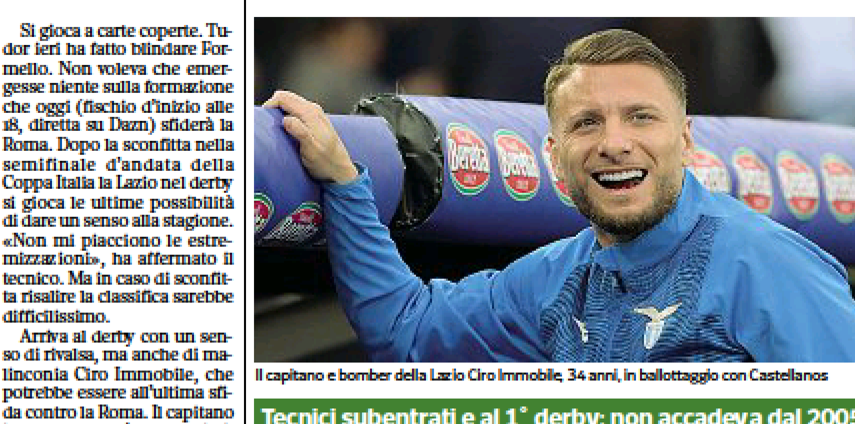
Arriva al derby con un senso di rivalsa, ma anche di malinconia Ciro Immobile, che potrebbe essere all'ultima sfida contro la Roma. Il capitano in estate valuterà eventuali offerte per andarsene, perfino per «togliere il disturbo», come ha intimamente confidato a qualche amico, deluso dalle critiche che i tifosi gli hanno riservato ultimamente. L'attaccante biancoceleste non segna da 9 partite di fila (fra tutte le competizioni), da quando è alla Lazio l'astinenza non è mai stata più lunga. Anche se, considerando il minutaggio, aspetta di gonfiare la rete avversaria da poco più di 5 gare: visto da questa prospettiva il digiuno pesa di meno e non è da record.

In ballottaggio con Castellanos, il capitano non è nemmeno sicuro di giocare titolare. Da quando è a Roma è partito dalla panchina nel derby solo nel marzo del 2019, ma perché aveva fastidi muscolari. Inzaghi (il tecnico di quel momento) fu quasi costretto a lasciarlo fuori. Quel giorno Immobile entrò a gara in corso e realizzò il 2-0 (la partita sarebbe poi finita 3-0). Quello, curiosamente, pure l'ultimo derby di De Rossi.

Ora invece il capitano è in dubbio perché non più intoccabile. Pure per la difesa può diventare un derby importante: la Lazio non incassa gol infatti da 410 minuti, altri 25 e batte il record di 434 che ha fatto registrare fra il 1994 e il 1997. Tudor, senza Zaccagni, metterà Felipe Anderson sulla fascia (Marusic sull'altra). Kamada e Luis Alberto dovrebbero giocare dall'inizio, ma non sanno se verranno schierati davanti alla difesa o sulla trequarti (lì è in ballo pure Pedro).

«Luis Alberto a Torino in Coppa »Italia ha giocato a ridosso dell'attacco - ha spiegato Tudor - Ogni tanto si abbassava, sono cose tattiche, non spiego i dettagli. Kamada è duttile, ha un buon livello generale, lo reputo un giocatore completo». Ma più di così Tudor non si sbilancia. Tiene le carte coperte.

Elmar Bergonzini



Il capitano e bomber della Lazio Ciro Immobile, 34 anni, in ballottaggio con Castellanos

Tecnici subentrati e al 1° derby: non accadeva dal 2005

Tudor come Papadopulo, 19 anni dopo

Mourinho contro Sarri il 10 gennaio. De Rossi contro Tudor, oggi, 87 giorni dopo. Due allenatori subentrati ed entrambi esordienti, in panchina, nel derby: era successo solo altre 3 volte. A cominciare dal primo Lazio-Roma della storia, l'8 dicembre 1929: era solo la 9ª giornata del campionato inaugurale di serie A ma Burgess aveva già sostituito Baccani mentre Piselli, che aveva una gamba di legno, era subentrato a Molnar. Alla Rondinella vinse 1-0 la Roma di Burgess. Il 21 aprile 1948, allo Stadio Nazionale, si affrontarono due tecnici che il derby l'avevano disputato con le stesse maglie: vinse 2-0 il laziale Tognotti, subentrato a Cargnelli, contro Brunella, giocatore-allenatore (quel giorno non si schierò), che aveva preso il posto di Senkey. Il 6 gennaio 2005, all'Olimpico, era all'esordio Papadopulo che aveva appena sostituito Caso: anche lui aveva sfidato la Roma da giocatore biancoceleste, quella sera vinse 3-1 contro Delneri subentrato a Voeller.

Massimo Perrone

140 Le partite consecutive giocate da Felipe Anderson, tutte quelle con Sarri, Martusciello e Tudor. Alla Roma ha segnato 3 gol: nel 2015 al suo primo derby, poi nel 2021 e 2022

1 Il derby giocato il 6 aprile prima di quello di oggi. Nel 1991 finì 1-1: rigore di Voeller, pareggio laziale di Ruben Sosa in 9 contro 10 per le espulsioni di Sclosa, Soldà e Desideri

Cultura & Tempo libero



Cinema Troisi

«I 400 colpi» inaugura la rassegna dedicata a François Truffaut

Da oggi al primo giugno il Cinema Troisi (via Girolamo Induno 1), in collaborazione con Siae, ospita una retrospettiva settimanale, ogni sabato, dedicata al regista francese François Truffaut (*foto*). Tra i film in programma scelti quelli in cui, quasi sempre, è presente il personaggio Antoine Doinel, alter ego del regista, interpretato dall'attore Jean-Pierre Léaud. Il primo appuntamento (oggi alle 11) è con il film *I 400 colpi* (1959), mentre il 13 aprile, alla stessa ora, sarà proiettato il lungometraggio *Baci Rubati* (1968). Biglietti acquistabili online o al botteghino. Info e programma completo: cinematroisi.it

Fino al 14 aprile Accessi gratuiti: siti archeologici, edifici storici, case e luoghi del contemporaneo

Open House, 200 architetture aperte

Accessibili oggi l'ex studio Trilussa, l'Hertziana, Palazzo Ripetta e la facoltà di Matematica progettata da Ponti

Una città insolita, spesso sorprendente e totalmente gratuita. Apre oggi la dodicesima edizione di Open House Roma che fino al 14 aprile rende accessibili edifici storici, architetture contemporanee e indirizzi eccellenti. Con quaranta tour tematici, cinquanta eventi speciali e oltre duecento tra edifici e spazi, guardare al calendario e alla mappa delle occasioni di questa nove giorni, mette il proverbiale imbarazzo della scelta.

Tra le proposte di maggior richiamo, ogni anno, quelle che permettono di accedere a luoghi normalmente chiusi al pubblico — circa il settanta percento del programma — e il 2024 non farà eccezione con, ad esempio, l'apertura del camminamento delle mura Aureliane nel tratto di via Campania con due ordini di arcate del V secolo e gli studi d'artista ricavati a inizio Novecento (domani, ore 10-11).

Aperti anche Porta del Popolo con la terrazza da cui si vede il Tridente (13 aprile), il Semenzaio Comunale di San Sisto, giardino sorto nell'Ottocento sul terreno del Monastero di San Sisto, la facoltà di Matematica della Sapienza, progettata da Gio Ponti (oggi 10-14) e l'hotel Mediterraneo di via Cavour in stile déco (oggi 11-14 e 15-19).

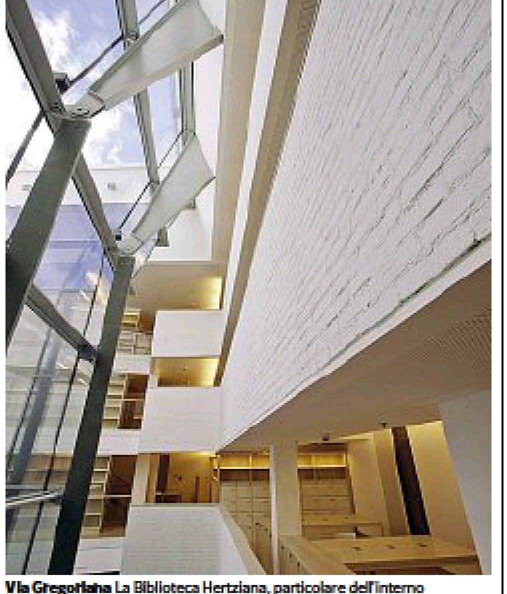
Fuori dall'ordinario anche gli accessi alla Casa dei Cavalieri di Rodi su via dei Fori Imperiali (13 e 14 aprile), alla Direzione Generale Rai, primo edificio costruito interamente in acciaio a Roma (13 aprile) e all'Aula Paolo VI realizzata da Pier Luigi Nervi in Vaticano (oggi 12-13 e il 13 aprile). Da segnalare anche gli ingressi alla Biblioteca Hertziana (oggi e 13 aprile: 9.30-13.30), al Palazzo Falconieri di via Giulia (13 e 14 aprile, 11-16) e al Palazzo Inail di via IV Novembre (13 e 14 aprile: 9-19).

Accompagnati dai volontari si può scoprire qualcosa del complesso dell'Ex Dogana di San Lorenzo, nuova sede dell'Accademia Italiana, struttura nata nel 1925 come sito per il controllo delle merci (oggi 10-17.30). Anche quest'anno apre Palazzo Corrodi, ex studio del poeta Trilussa sul lungotevere Arnaldo da Brescia, ora sede di Cassa Geometri (oggi e domani 10-18-15), mentre sono inedite le opere di Giacomo Manzù esposte all'hotel Palazzo Ripetta (aperto oggi 11.30- 19.15, alle 18 un talk con Giulia Manzoni, presidente della Fondazione dedicata allo scultore).


Lungotevere Arnaldo da Brescia Palazzo Corrodi, sede di Cassa Geometri

Roma sotterranea è un altro appeal di quest'edizione che vede, tra le altre, le aperture del Ninfeo degli Annibaldi a pochi metri dal Colosseo con i mosaici a pasta vitrea (domani), dell'ipogeo di via Livenza con gli affreschi policromi (oggi 10-11) e di Forof, spazio dedicato all'arte contemporanea nel Foro Traiano (oggi 11-18 e domani 11-13).

Tante le iniziative inclusive come il programma speciale dell'Accademia di Belle Arti con visite per persone cieche, sorde e con disturbi dello spettro autistico (13 aprile), ma anche come le visite multisensoriali organizzate a Villa Sciarra, Mausoleo delle Fosse Ardeatine, Casino del Graziano o Mausoleo del Monte del Grano. Speciali anche le proposte per i bambini, come la passeggiata lungo l'Aniene, quella inglese tra le rovine a Colle Oppio o la caccia al tesoro al Villaggio Olimpico. Per approfittare di competenze esperte si può scegliere tra i tour in programma: «Eur, la città che visse due volte» (10 e 11 aprile) «Itinerari dell'acqua» realizzato da Tevereterno (oggi), «Bernini e Borromini: la strada del Barocco» (9 aprile) ma anche altre al Parco Virgiliano, al Pigneto, al Parco degli Acquedotti a Collina Volpi o al Villaggio Globale.


Via Gregoriana La Biblioteca Hertziana, particolare dell'interno

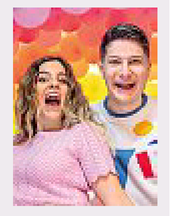
«La città in questi giorni diventerà un vero palcoscenico — ha detto Laura Calderoni, direttrice di Open House Roma, ringraziando gli oltre cinquecento volontari attivi —. È soprattutto grazie a loro che ogni anno questo evento può essere realizzato».

Info: openhouseroma.org

Federica Manzitti

Conciliazione

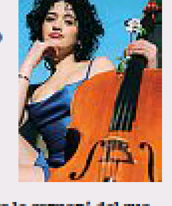
Ninna e Matti: sold out per il duo di Youtube tra scherzi, danze e colori



La coppia di Youtuber Ninna e Matti oggi all'Auditorium Conciliazione (via della Conciliazione 4) con un doppio spettacolo (ore 15, già sold out, e ore 18). Sul palco anche dieci performer che balleranno e canteranno, accompagnando il duo durante tutto lo show. Al centro dello spettacolo scherzi, scenografie colorate e imprevisti. Ma non mancheranno gli altri personaggi (Samantha, Pippo e tutti i loro amici), diventati popolari e apprezzati dal pubblico grazie ai video della coppia pubblicati online. Un successo portato avanti anche fuori dal mondo del web, con la partecipazione alla giuria dei Piccoli dello Zecchino d'Oro nel 2022 — proseguita anche nel 2023 — e la pubblicazione di tre libri di successo. L'ultimo, *Emergenza Colori*, uscito l'anno scorso, in cui un malvagio nemico minaccia di risucchiare i colori della Terra. Info: www.auditoriumconciliazione.it

Auditorium

Ana Carla Maza live: musica latino-americana (per voce e violoncello)



La violoncellista e cantante cubana Ana Carla Maza in concerto stasera (ore 21) al Teatro Studio Gianni Borgna dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone (via Pietro de Coubertin 30), quarta tappa del suo tour italiano. In scaletta le canzoni del suo ultimo album *Caribe*, il primo in collaborazione con altri artisti: il batterista Arnauld Dolmen, il percussionista Luis Guerra, il sassofonista-flautista Irving Acao, il pianista Norman Peplow, il trombonista Fidel Fourneyron e il fisarmonicista Noé Clerc. Al centro del disco i ricordi dell'infanzia di Maza e la celebrazione della musica latino-americana. Un mix di musica tradizionale e contemporanea con un ritorno alla jam cubana degli anni 50 e alcune deviazioni verso le *rumbas* dei Caraibi, il tango dell'Argentina, la samba e la bossa nova brasiliana. Biglietti in vendita all'Auditorium e su TicketOne. Info: www.auditorium.com





Jasmine Trinca (foto Stefanelli/Lapresse)

Il premio

«WomenLands», in via Condotti con Jasmine Trinca

Passeggiata in via Condotti, con assedio di fotografi e fan, per l'attrice e regista Jasmine Trinca, prima di ricevere il premio «WomenLands Rendez-Vous 2024», nato dalla collaborazione tra i festival cinematografici Rendez-Vous e Alice nella Città, quest'ultimo rappresentato ieri dai direttori Fabia Bettini e Gianluca Giannelli. Erano presenti anche l'assessore capitolino ai Grandi Eventi Alessandro Onorato e Gianni Battistoni, presidente dell'associazione Via Condotti. Tra i festeggiamenti, un cocktail in onore di Trinca sulla terrazza dell'Hotel The Inn At The Spanish Steps, con l'attrice francese Virginie Efira nel parterre. *(Ro. Petr.)*

Roma low cost



di **Simona De Santis**

Ecco come le app (100% italiane) cambiano il mondo

In quanti modi è possibile cambiare il mondo, anche, attraverso le app? Il 13 e 14 aprile l'appuntamento è all'Apple Store di via del Corso con «Apps for the Future»: una serie di approfondimenti e talk sul mondo delle app «100% italiane» e sul lavoro di chi le fa, uno spazio di confronto a disposizione della creator community per scoprire le storie dietro alcune applicazioni che mirano alla creazione di abitudini positive, alla creatività mescolando universi culturali, alla sostenibilità in ambito food e al sostegno dell'economia circolare. Si inizia sabato 13 con i developer di Moleskine Journey, che combina le migliori caratteristiche delle app per la produttività con funzioni per la crescita personale, e si prosegue con un talk che vedrà protagoniste appi che riescono ad unire tecnologia e cibo senza dimenticare ambiente e benessere: Cortilia, Cotto al Dente e Planter. Gli incontri sono gratuiti e aperti a tutti (previa iscrizione).

Teatro Parioli Costanzo

«Il Figlio», applausi in sala e tanti ospiti

Il Teatro Parioli Costanzo ha ospitato, per il secondo anno consecutivo, la prima dell'opera del drammaturgo francese Florian Zeller «Il Figlio con la regia di Piero Maccarinelli. Serata ricca di incontri, in tanti hanno approfittato dell'aria primaverile attendendo l'inizio dello spettacolo nello spazio antistante il teatro, in via Borsi. La campanella d'inizio ha suonato nel foyer alle 20:58 per invitare gli spettatori a prendere posto in sala ed assistere all'atto unico della commedia. Sul palco Cesare Bocci, Galatea Ranzi, Giulio Pranno e Marta Gastini. In sala: Pino Ammendola, Fabrizio Apolloni, Francesca Bellucci, Roberta Beta, Mauro Conte, Irma Ciaramella, Franco Cordelia, André De La Roche, Tiziana Foschi, Maria Letizia Gorga, Laura Lattuada, Gaia Messerklinger, Claudia Portale, Pino Quartullo, Michele Savoia.

Sofia Petti

Pino Quartullo

Bellucci (sin.), Messerklinger

Parterre internazionale e atmosfera da raduno chic



Yvonne Sciò



Da sinistra Isabella Rossellini e Camille Miceli



Laudomia Pucci

Moda a Palazzo Altemps: oltre duecento invitati per la nuova collezione firmata da Camille Miceli

A Palazzo Altemps vanno in scena i colori e l'energia della maison Pucci. Tradotto: duecentocinquanta ospiti e un'atmosfera da grande raduno chic e internazionale, in chiave «family& friends», per la nuova collezione Very Vivara firmata da Camille Miceli, che ha sfilato tra marmi antichi testimoni della storia del collezionismo, nella cornice del Museo Nazionale Romano. Un'unica prima fila di sedute rivestite di tessuto con l'iconica stampa Vivara ha attraversato le sale, sullo sfondo le note remixate di un altro cult italiano, quel «Pensiero stupendo» interpretato da Patty Pravo per uno show aperto dalla raffinata Christy Turlington (nel gruppo delle top model super influenti degli anni '80 e '90) e chiuso da una divertita e disinvolta Isabella Rossellini, mentre tutti i presenti venivano catturati nella spirale di sete stampa foulard, abiti e caftani nei toni del blu, verde e viola di Vivara che evocano il mare e l'estate e le serate più glam. Nel parterre Laudomia Pucci, la fashion editor Carlyne Cerf de Dudzeele e Giorgio Guidotti (responsabile comunicazione gruppo Max Mara), Delfina Delettrez Fendi e Silvia Venturini Fendi, Clotilde Courau (attrice e moglie di Emanuele Filiberto), Riccardo Scamarcio, Emma Marrone, la rapper Myss Keta, Fiammetta Cicogna, Caterina Balivo, Yvonne Sciò e Marie Louise Sciò, i produttori Pietro Valsecchi e Camilla Nesbitt, Coco Brandolini d'Adda, l'art director del magazine Cabana Antonio Monfreda, la direttrice di Gagosian Pepi Marchetti Franchi, Mia Benedetta, Diamante Pedersoli e Lorenzo Bassetti, Ortensia Visconti e Cyril de Commarque. Applausi, abbracci per la direttrice artistica di Pucci, Miceli (felice della «reunion» romana, e lo scrive in una lettera a tutti gli invitati), dinner e disco party.

Roberta Petronio

ROMA MOSTRE E MUSEI

MOSTRE

ACCADEMIA DI FRANCIA A ROMA - VILLA MEDICI Viale Trinità dei Monti 1, tel. 06.67611. Orario: 10-18.30. Chiuso martedì.
Epopee celesti. Art Brut nella collezione Decharme. Fino al 19 maggio. Ingresso: € 10/8/2. www.villamedici.it
Da Ferdinando de Medici a Manet. Il limone, oggetto di ogni passione. Le Citron di Édouard Manet in prestito dal Musée d'Orsay. Fino al 19/5. Ingresso: € 16/11 solo con visita guidata alla Villa da prenotare su www.villamedici.it

CENTRALE MONTEMARTINI Via Ostiense 106, tel. 060608.
Architetture inabitabili. Fotografie storiche e opere di Gianni Berengo Gardin, Guido Guidi, Marcia Migliora, Mark Power, Sekiya Masaaki, Steve McCurry, Francesco Jodice, Silvia Camporesi. Fino al 5 maggio. Orario: martedì domenica 9-19. Ingresso: € 11,50/9

GALLERIA D'ARTE MODERNA, Via Crispi 24, tel. 060608. Orario: mar-dom 10-18.30
StanLec. Rinascita. Intervento artistico site specific e standardo urbano. Fino al 26 maggio. Ingresso: € 7,50/6,50
Reality: Optional. Mac Brothers con i Maestri del XX Secolo. Fino al 26 maggio. Ingresso: € 11,50/9.

MACRO via Nizza 138, tel. 06696271. Orario: martedì-venerdì 12-19, sabato e domenica 10-19
25 Years of Always Stress with BLESS. di Desiree Heiss e Ines Kaag. Fino al 12 maggio. Ingresso libero.
Luigi Serafini. Una casa ontologica. Fino al 25 agosto. Ingresso libero.
Stefano Tamburini. Accelerazione. Fino al 25 agosto. Ingresso libero.
Trivitale. Il lavoro dell'artista francese Pauline Curnier Jardin con e all'interno del collettivo Feel Good Cooperative. Fino al 12 maggio. Ingr lib.

MAXXI MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO Via Guido Reni 4/a, tel. 063201954. Orario: martedì-domenica 10-19.
Jannis Kounellis. Nóos. Fino al 26 maggio. Ingresso: € 16/11.
AALTO. Aino Alvar Elissa La dimensione umana del progetto Fino al 26 maggio. Ingresso: € 16/11
Mimmo Jodice. Mediterraneo. Fino al 16 aprile. Ingresso: € 16/11
Briganti Eleganti. L'arte della moda maschile. Fino al 26 maggio. Ingresso: € 16/11
Artificial Hell. L'inferno di Dante visto dall'Intelligenza Artificiale. Fino al 28 aprile. Ingresso: € 16/11

MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI Via IV Novembre 94, tel. 060608.
Imago Augusti. Due nuovi ritratti di Augusto da Roma e Isernia. Fino a domani. Orario: 9.30-19.30. Ingresso € 13/11 (mostra + musei)

MUSEI CAPITOLINI Piazza del Campidoglio 1, tel. 060608.
Fidia. Il più grande scultore greco d'età classica. Fino al 5 maggio. Orario: tutti i giorni 9.30-19.30. Ingresso: € 13/11.

MUSEI DI VILLA TORLONIA - CASINO DEI PRINCIPI Via Nomentana 70, tel. 060608.
Giancarla Frare. A tirare la distanza. Fino al 5 maggio. Orario: da martedì a domenica 9-19. Ingresso: € 6/4

MUSEO CARLO BILOTTI ARANCIERA DI VILLA BORGHESE, Viale La Guardia 6, tel. 060608
Manuel Felisi 1:1. Fino al 21 aprile. Orario: da martedì a venerdì 10-16, sabato e domenica 10-19. Ingresso libero.

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA, Via Ulisse Aldrovandi, 18, tel. 0667109270.
Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi Fino al 21 luglio. Orario: martedì-domenica 9-19. Ingresso: € 6/5

MUSEO DELLA FANTERIA Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9, tel. 333.6095192.
Impressionisti. L'alba della modernità. Fino al 28 luglio. Orario: lunedì-venerdì 9.30-19.30, sabato e domenica 9.30-20.30. Ingresso: € 15/13/10. Info pren 351.8603636 - prenotazioni@navigaresrl.com

MUSEO DI ROMA Piazza San Pantaleo 10, tel. 060608. Orario: martedì-domenica 10-19.
Giacomo Matteotti. Vita e morte di un padre della democrazia. Fino al 16 giugno. Ingr.: € 11/9 (solo mostra), € 17/13 (mostra + museo)
Ukiyoe. Il Mondo Fluttuante. Visioni dal Giappone. Fino al 23 giugno. Ingresso € 15/13 (solo mostra), € 21/17 (mostra + museo).

MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE, Piazza Sant'Egidio 1/b, tel. 060608. Orario martedì-domenica 10-20.
Rino Gaetano. Documenti, documenti, foto, cimeli artistici, dischi, video, strumenti musicali, oggetti, abiti di scena. Fino al 28 aprile. Ingresso: € 12/8,50.

MUSEO NAPOLEONICO, Piazza di Ponte Umberto I, 1, tel. 06 687 6260
Giuseppe Primoli e il fascino dell'Oriente. Fino all'8 settembre. Orario: 10-18. Ingr. libero

PALAZZO BARBERINI via delle Quattro Fontane 13 e via della Lungara 10, info gan-aar.comunicazione@beniculturali.it
Raffaello, Tiziano, Rubens. Capolavori dalla Galleria Borghese a Palazzo Barberini. Fino al 30 giugno. Orario: martedì-domenica 10-19. Ingresso: € 15/2. www.barberinicorsini.org

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI, via Nazionale 194, tel. 06.696271. Orario: martedì-domenica 10-20. info@palaexpo.it
L'Avventura della Moneta Fino al 28 aprile. Ingresso: € 6/2
Vladimir Radunsky. Fino al 19 maggio. Ingr lib

SCUDERIE DEL QUIRINALE Via XXIV Maggio 16, info 02.92897722.
Napoli Ottocento. Degas, Fortuny, Gemito, Mancini, Morelli, Palizzi, Sargent, Turner. Fino al 16 giugno. Orario: tutti i giorni 10-20. Ingresso € 17,50/15,50/12,50. www.scuderiequirinale.it

TERME DI CARACALLA Via delle Terme di Caracalla 52, info 348.6781602.
Sfida al labirinto. Calvino, le città, i ritratti di Tullio Pericoli. Fino al 16 aprile. Orario. 8.30-19.15. Ingresso: € 11/5/2. info@coopculture.it

MUSEI

GALLERIA DORIA-PAMPHILJ, via del Corso 305, www.doriapamphilj.it
Orario: lunedì-giovedì 10-19, da venerdì a domenica 10-20. Ingresso € 16 + 1, € 1 fino a 12 anni. Prenotazioni famiglie e gruppi info@dopart.it

MUSEI VATICANI, Città del Vaticano, tel. 06.69884676.
(Musei, Cappella Sistina, Basilica di San Pietro, aree archeologiche Necropoli della Via Triumphalis e scavi di San Giovanni in Laterano, Ville Pontificie e Giardini vaticani). Orario: lunedì-sabato 8-18, venerdì e sabato 8-20. Ingresso: € 17/8. info.mv@scv.va

MUSEO NAZIONALE ROMANO, TERME DI DIOCLEZIANO, via de Nicola 78, tel. 06.6848511. Orario: martedì-domenica 11-18. Ingresso € 10 singolo museo, € 16 biglietto combinato (Terme di Diocleziano, Palazzo Massimo, Palazzo Altemps e Crypta Balbi). www.coopculture.it

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO, Piazza del Colosseo 1, Centro Storico
(Colosseo, Foro Romano, Palatino, Arco di Costantino e Meta sudans, Domus Aurea, musei, mirabilia). Orario: 8.30-19.15. Ingresso: € 16/2.

ROMA TEATRI

Danza

T.I.C. - TEATRO DEL LIDO DI OSTIA
Via delle Sirene, 22 - Ostia 06.56201611 -
Balloon! (fumetti) Con Laura Guarisco, Giada Primiano, Giorgia Montepaone, Alessandro Scavello, Alessandro Trazzera, Fausto Paparozzi
Ore 19.00. Info: 06.56201630

Prosa

ALTROVE TEATRO STUDIO
Via Giorgio Scalia, 53 3518700413
Fino all'ultimo sguardo - Ritratto messicano di Tina Modotti Regia di Nicola Zavagli
Ore 20.00. Biglietti € 15,00 / 10,00 rid.

AMBRA JOVINELLI
Via Guglielmo Pepe, 43 - 06 83082884
Chi è io? Di e diretto da: Angelo Longoni,
Ore 16.30 e 21.00. Biglietti € 37,00 - 19,00

ANFITRIONE
Via San Saba, 24 www.labbracciodiedo.org
Tutti giù per terra Di e regia di: Gianni Quinto
Ore 21.00. Biglietti € 15,00

ARCOBALENO
Via F. Redi, 1/a 06/44248154
Shylock, il giudeo Regia di Ennio Coltorti
Ore 21.00. Biglietti € Da 22,00 a 15,00

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA
Largo Argentina, 52 06684000314
Così è (se vi pare) Di Luigi Pirandello, Regia di Luca De Fusco
ore 19.00. Biglietti € Da 25,00 a 40,00

AUDITORIUM CONCILIAZIONE
Via della Conciliazione, 4 06 6843921
Ninna e Matti
Ore 15.00 e 18.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SINOPOLI
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Stefano Massini in "L'Italia secondo Eugenio. Cronache di fine millennio"
Musiche dal vivo: Saverio Zacchei
Ore 19.00. Biglietti € con prenotazione

BELLI
Piazza Santa Apollonia, 11/a 06/5894875
L'Oreste. Quando i morti uccidono i vivi Di Francesco Niccolini
Ore 19.00. Biglietti € 20,00 / 15,00 rid.

DEGLI AUDACI
Via Giuseppe De Santis, 29 06 94376057
Finale di Partita Regia di Flavio De Paola
Ore 21.00. Biglietti € Da 24,00 a 18,00

DELLE MUSE
Via Forlì, 43 06.44233649 - 06.44119185
Il mio amico Ettore Petrolini Di e regia di: U. Carra
Ore 21.00

DE' SERVI
Via del Mortaro, 22 066795130 WhatsApp 3351234146 www.teatroservi.it
Uomini stregati dalla luna Regia di Nicola Pistoia
Ore 21.00. Biglietti € 25,00

FORTEZZA EST
Via Francesco Laparelli, 62 329.8027943
La Trilogia, atto unico- quello che non so Di e con: Bernardo Casertano
20.30. Biglietti € 12,00

GHIONE
Via delle Fornaci, 37 06/6372294
L'Hotel del libero scambio Di Georges Feydeau, Regia di Marco Zadra
Ore 17.45 e 20.45. Biglietti € Da 23,00

GOLDEN
Via Taranto,36 06.70493826
3 stremate e 1 maggiordomo Di Giulia Ricciardi, Regia di Patrizio Cigliano
Ore 17.00 e 21.00. Biglietti € Da 30,00

IL PARIOLI
Via Giosuè Borsi, 20 0654348514
Il Figlio Regia di Piero Maccarinelli
Ore 21.00. Biglietti € Da 24,00

IL VASCELLO
Via G. Carini, 78 06/5881021
Description (of a description) + Schrödinger had a cat named Milton
Con L. Childs - A. Trippa, N. Troiano, M. Romano, M. Pogliani
Ore 19.00. Biglietti € Da 25,00 a 16,00 rid.

INDIA TEATRO DI ROMA
Lungotevere Gassman (- 0668400314
Entangled, ogni cosa è collegata Regia di Emilio Russo
ore 20.00. Biglietti € 18,00 / 12,00 rid.

LO SPAZIO TEATRO
Via Locri, 42-44 - 06/77204149
Isaac Di e regia di: Daniele Trombetti
Ore 21.00. Biglietti € 15,00 / 12,00 rid.

MANZONI
Via Monte Zebio, 14/c 06/3223634
Chi l'ha vista Regia di P. Tiziana Cruciani
Ore 17.30 e 21.00

NINO MANFREDI
Via dei Pallottini, 10 - 06/56324849
La Casa Gialla Regia A. Giordani, P. Pioppini
Ore 21.00. Biglietti € 17,00 / 15,00 rid.

OFF/OFF THEATRE
via Giulia, 19 06 89239515
Gender Games Regia di Lorenzo Pasquali
Ore 21.00. Biglietti € Da 35,00 a 15,00

PRATI
Via degli Scipioni, 98 - 3663108327
'A Nanassa Regia di Fabio Gravina
Ore 17.30 e 21.00. Biglietti € 28,00 / 20,00

SALA UMBERTO
Via della Mercede, 50 06/6794753
Il giocatore Regia di Roberto Valerio
Ore 21.00. Biglietti € Da 34,00 a 20,00

SETTE
Via Benevento, 23 06.44236382
Il Prestanome Regia di A. Avallone
Ore 21.00. Biglietti € da 25,00 a 19,00 rid.

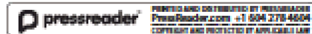
SETTE OFF
via Monte Senario 81a 06.92599854
Food Porno Di e regia: Andrea Martella
Ore 21.00. Biglietti € 24,00 / 18,00 rid.

TEATROBASILICA
Piazza Porta San Giovanni 10 3929768519
Funerale all'italiana Regia A. Sinigaglia
Ore 21.00. Biglietti € Da 18,00 a 15,00

TEATRO FURIO CAMILLO
Via Camilla, 44 06/97616026
Altezze Psichiche Regia di S. Graziano
Ore 20.30. Biglietti € 13,00

TEATRO QUIRINO V. GASSMAN
Via delle Vergini, 7 - 06/6790616
I maneggi per maritare una figlia Regia di Tullio Solenghi
Ore 21.00. Biglietti € Da 36,00 a 19,00

T.I.C.- TEATRO VILLA PAMPHILI
Villa Doria Pamphilj - Largo 3 Giugno 1849 06.5882034
Improcomics - The Show Di e regia di: Daniele Marconi, Con Susanna Cantelmo, Alessandro Cassoni, Massimo Coccovecchi, Deborah Fedrigucci
Ore 16.30. Biglietti € 8,00



ROMA PRIME VISIONI

GIUDIZIO CRITICO da non perdere ●●●●● / molto bello ●●●● / interessante ●●● / così così ●● / brutto ●

I prezzi dei biglietti variano dal 4 al 10,50 euro, a seconda del cinema, del giorno della settimana e dell'orario del film

ADRIANO MULTISALA Piazza Cavour, 22
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 15.15 - 17.50 - 20.20 - 22.40
- Kung Fu Panda 4 15.30 - 16.30 - 17.30 - 18.30 - 19.30 - 21.30
- Un mondo a parte ●●●● 15.20 - 17.50 - 20.30 - 21.30 - 22.45
- Zamora ●● 15.30 - 18.00 - 20.30 - 22.30
- Monkey Man 15.10 - 17.40 - 20.30 - 22.50
- Omen - L'origine del presagio 15.15 - 17.45 - 20.20 - 22.50
- Priscilla ●●● 15.00 - 17.30 - 20.15 - 22.30
- Dune - Parte 2 18.00 - 20.30
- Romeo è Giulietta ●●● 15.30
- Il mio amico robot ●●● 15.30 - 17.00
- Oppenheimer ●●●●● 20.30
- Another End ●●● 19.15
- Il teorema di Margherita ●●● 15.00
- Un altro ferragosto ●●● 18.00 - 21.40

ALHAMBRA Via Pier delle Vigne, 4
- Un mondo a parte ●●●● 15.30 - 17.30 - 19.15 - 21.30
- Zamora ●● 15.30 - 19.30 - 21.30
- Il teorema di Margherita ●●● 21.30
- La zona d'interesse ●●●●● 17.20
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 15.30 - 19.30
- Un altro ferragosto ●●● 17.20

ANDROMEDA Via Mattia Battistini, 161
- Kung Fu Panda 4 15.20 - 16.10 - 17.10 - 18.10 - 21.20
- Un mondo a parte ●●●● 15.20 - 17.30 - 18.15 - 19.30 - 20.30 - 21.30
- Zamora ●● 17.10 - 19.15 - 21.30
- Il mio amico robot ●●● 15.20 - 16.15
- Priscilla ●●● 19.15
- Priscilla V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.20
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 16.45 - 19.00 - 21.20
- Omen - L'origine del presagio v.m. 14 16.30 - 19.00 - 21.30
- Monkey Man 16.30 - 19.00 - 21.20

ANTARES Viale Adriatico, 15/21
- Un mondo a parte 4K ●●●● 16.00 - 18.30 - 21.00
- Kung Fu Panda 4 4K 16.30 - 18.30 - 20.30

ATLANTIC Via Tuscolana, 745
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 15.00 - 17.40 - 20.00 - 22.30
- Kung Fu Panda 4 15.30 - 16.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30
- Un mondo a parte ●●●● 15.30 - 17.50 - 20.20 - 22.40
- Zamora ●● 18.20 - 20.30 - 22.40
- Monkey Man 17.50 - 20.20 - 22.40
- Priscilla ●●● 15.30
- Il mio amico robot ●●● 16.00
- Omen - L'origine del presagio 18.00 - 20.20 - 22.40

BARBERINI Piazza Barberini, 24-25-26
- Povere creature! ●●●● 17.00
- Zamora ●● 15.30 - 19.00 - 21.20
- Il teorema di Margherita ●●● 15.15 - 17.15 - 21.30
- La zona d'interesse ●●●●● 19.30 - 21.30
- Il mio amico robot ●●● 15.15 - 21.30
- Monkey Man V.O. Sottotitoli italiano 17.20 - 21.30
- Kung Fu Panda 4 V.O. Sottotitoli italiano 15.15 - 17.10 - 19.30
- Dune - Parte 2 V.O. Sottotitoli italiano 15.15 - 18.15 - 21.15
- Un mondo a parte ●●●● 15.15 - 17.20 - 19.30 - 21.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero V.O. Sottotitoli italiano 17.20 - 19.30
- I bambini di Gaza V.O. Sottotitoli italiano 15.15 - 19.15

BROADWAY Via dei Narcisi, 36
- Un mondo a parte ●●●● 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30
- Kung Fu Panda 4 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 15.30 - 19.40
- Omen - L'origine del presagio 17.30 - 21.40

CARAVAGGIO Via Paisiello, 24/b
- Un mondo a parte ●●●● 16.00 - 18.15 - 20.30

CASA DEL CINEMA Lgo M. Mastroianni, 1
- Riposo

CINELAND Via dei Romagnoli, 515 Ostia Lido
- Chiuso
- Kung Fu Panda 4 Digitale 16.30 - 18.30 - 20.30
- Un mondo a parte Digitale ●●●● 16.15 - 18.30 - 21.00
- Omen - L'origine del presagio Digitale 16.15 - 18.35 - 21.40
- Dune - Parte 2 Digitale 18.30
- Il mio amico robot Digitale ●●● 16.30 - 18.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero Digitale 16.30 - 18.45 - 21.00
- Priscilla Digitale ●●● 16.15 - 20.30
- Zamora Digitale ●● 15.45 - 18.00 - 20.30
- Monkey Man Digitale 16.15 - 18.40 - 21.30

CINEMA TEATRO S. TIMOTEO Via Apelle, 1
- Il cacciatore 16.30

CINEMA TROISI Via Girolamo Induno, 1
- 1400 colpi V.O. Sottotitoli in italiano 11.00
- La seconda vita V.O. Sottotitoli in italiano ●● 14.30
- Los colonos V.O. Sottotitoli in italiano 16.30
- Priscilla V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 19.00 - 21.30

DEI PICCOLI Viale della Pineta, 15
- Riposo

DELLE PROVINCIE D'ESSAI Viale delle Provincie, 41
- La seconda vita Digitale ●● 16.00
- The Holdovers - Lezioni di vita Digitale ●●● 20.30

DON BOSCO Via Publio Valerio, 63
- Emma e il giaguaro nero Digitale 16.00
- Romeo è Giulietta Digitale ●●● 18.00
- Past Lives Digitale ●●●●● 21.00

DORIA Via Andrea Doria, 52
- Kung Fu Panda 4 4K 16.30 - 18.30 - 20.30
- Un mondo a parte 4K ●●●● 16.00 - 18.30 - 21.00
- Il teorema di Margherita 4K ●●● 17.45 - 21.45
- Sopravvissuti 4K 16.00 - 20.00

EDEN Piazza Cola di Rienzo, 74/76
- Un mondo a parte ●●●● 11.00 - 14.30 - 16.45 - 19.10 - 21.15
- Zamora ●● 11.00 - 14.45 - 16.50 - 19.00 - 21.10
- Anatomia di una caduta ●●●● 15.30 - 21.00
- Un altro ferragosto ●●● 11.00 - 18.30
- La zona d'interesse ●●●●● 11.00 - 14.30 - 16.40 - 18.50 - 21.15
- May December ●●● 11.00 - 15.45 - 18.20 - 21.10

EURCINE Via Liszt, 32
- Il mio amico robot ●●● 15.45
- Un mondo a parte ●●●● 16.30 - 18.45 - 21.00
- Past Lives ●●●●● 17.40 - 19.35 - 21.30
- Un altro ferragosto ●●● 16.00 - 18.30 - 21.00
- Zamora ●● 16.15 - 18.30 - 20.45
- Priscilla ●●● 15.45 - 21.30
- La zona d'interesse ●●●●● 17.45 - 19.40 - 21.30
- Kung Fu Panda 4 15.45 - 17.45 - 19.45
- May December ●●● 16.00 - 18.30 - 21.00

FARNESE Piazza Campo de' Fiori, 56
- Il mio amico robot ●●● 16.30 - 19.45
- Il teorema di Margherita ●●● 18.15
- Nimic V.O. Sottotitoli in italiano 20.30
- Orlando My Political Biography V.O. Sottotitoli in italiano ●●●● 21.00
- Estranei V.O. Sottotitoli in italiano ●●●● 21.30
- Felà, il mio Dio vivente 18.00
- La zona d'interesse ●●●●● 16.10

GIULIO CESARE Viale Giulio Cesare, 229
- La zona d'interesse ●●●●● 15.45 - 17.40 - 19.35
- La zona d'interesse V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 21.30
- Past Lives ●●●●● 16.15 - 18.30
- Un mondo a parte ●●●● 16.30 - 18.45 - 21.00
- Kung Fu Panda 4 16.30 - 18.30 - 20.30
- Past Lives V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 20.45
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 16.30 - 18.45 - 21.00
- La sala professori ●●● 15.45 - 17.40 - 19.35
- La sala professori V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.30
- Priscilla ●●● 16.15 - 18.30
- Priscilla V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 20.45
- May December ●●● 16.00 - 18.30
- May December V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.00

GREENWICH Via G. B. Bodoni, 59
- La sala professori ●●● 16.00 - 19.40
- La sala professori V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 17.50
- Un mondo a parte ●●●● 16.15 - 18.30 - 21.00
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 16.30 - 18.30
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 20.45
- May December ●●● 16.30
- May December V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.00
- Quarto potere (versione restaurata) V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 18.45 - 21.30

INTRASTEVERE Vicolo Moroni, 3/a
- Un mondo a parte ●●●● 15.30 - 17.45 - 20.00 - 22.15
- Dune - Parte 2 V.O. Sottotitoli italiano 17.50
- Priscilla ●●● 15.45
- Priscilla V.O. Sottotitoli italiano ●●● 21.15
- La zona d'interesse ●●●●● 18.00 - 22.15
- Perfect Days ●●●● 20.00
- Povere creature! V.O. Sottotitoli italiano ●●●● 15.30

JOLLY Via Giano della Bella, 4/6
- Un mondo a parte ●●●● 16.30 - 18.40 - 20.00 - 21.00
- Kung Fu Panda 4 16.30 - 18.20 - 20.10 - 21.10
- Priscilla ●●● 17.40
- Il mio amico robot ●●● 17.00 - 19.00

LUX Via Massaciuccoli, 31
- Un mondo a parte ●●●● 13.15 - 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30
- La sala professori ●●● 16.00 - 20.00
- La zona d'interesse ●●●●● 18.00 - 22.00
- May December ●●● 15.30 - 17.50
- Omen - L'origine del presagio 17.50 - 20.10 - 22.30
- Monkey Man 15.30 - 20.10 - 22.30
- Dune - Parte 2 21.00
- Il mio amico robot ●●● 12.30 - 14.30 - 16.30 - 18.30
- I bambini di Gaza 17.50 - 22.30
- Priscilla ●●● 13.00 - 15.30 - 20.10
- Zamora Cast / Presentazione 21:30 ●● 12.00 - 14.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 21.30
- Kung Fu Panda 4 12.00 - 13.45 - 15.30 - 17.30 - 19.30
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 12.00 - 14.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20
- Un altro ferragosto ●●● 22.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 13.00 - 15.30 - 17.50 - 20.10 - 22.30
- Estranei ●●●● 22.30

MADISON Via G. Chiabrera, 121
- La quercia e i suoi abitanti 4K 14.00
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà 4K ●●● 15.30 - 17.35 - 19.35 - 21.35
- Kung Fu Panda 4 14.00 - 15.45 - 17.40
- Past Lives 4K ●●●●● 17.30 - 19.30
- Povere creature! 4K ●●●● 21.25
- Un mondo a parte 4K ●●●● 15.10 - 17.20 - 19.30 - 21.35
- Another End Digitale ●●● 15.10 - 21.30
- Zamora Digitale ●● 17.35 - 19.35
- Il mio amico robot 4K ●●● 15.15
- Il teorema di Margherita 4K ●●● 19.30
- Perfect Days 4K ●●●● 17.15 - 21.35
- Il ragazzo e l'airone 4K ●●●● 15.15 - 19.25
- La zona d'interesse 4K ●●●●● 21.35
- Estranei Digitale ●●●● 17.35 - 19.35 - 21.35
- Il teorema di Margherita Digitale ●●● 15.10
- Anatomia di una caduta Digitale ●●●● 21.10
- Food for Profit Digitale 15.45
- La sala professori Digitale ●●● 17.30 - 19.20
- Le avventure del piccolo Nicolas Digitale ●●●● 14.00
- Wish Digitale ●● 14.00

MIGNON Via Viterbo, 11
- May December ●●● 16.15 - 18.40 - 21.00
- La zona d'interesse ●●●●● 16.30 - 18.30 - 20.45
- Priscilla ●●● 16.00 - 18.20 - 20.45

NUOVO CINEMA AQUILA Via L'Aquila, 66/74
- Anteprima Amor di V. Eleuteri Serpieri 21.00
- Dune - Parte 2 18.00
- May December ●●● 16.10
- May December V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.00
- Quarto potere (versione restaurata) V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 18.30
- Felà, il mio Dio vivente 21.00
- La sala professori ●●● 16.15
- Lanterne rosse (versione restaurata) V.O. Sottotitoli in italiano 18.30

NUOVO OLIMPIA Via in Lucina, 16/g
- May December V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 16.15 - 18.15
- Quarto potere (versione restaurata) V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 16.00 - 20.30
- Estranei V.O. Sottotitoli in italiano ●●●● 18.30 - 20.45

NUOVO SACHER Largo Ascianghi, 1
- Rassegna V.O. Sottotitoli in italiano 15.30 - 18.00 - 20.30

ODEON MULTISCREEN Piazza S. Jacini, 22
- Un mondo a parte ●●●● 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30
- Kung Fu Panda 4 15.30 - 17.30 - 19.30 - 21.30
- Il mio amico robot ●●● 16.30 - 18.30
- Priscilla ●●● 20.30 - 22.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 15.30 - 17.50 - 20.10 - 22.30
- Zamora ●● 16.00 - 18.10 - 20.20

QUATTRO FONTANE Via Quattro Fontane, 23
- La sala professori ●●● 15.45 - 17.40 - 19.35
- La sala professori V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.30
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 15.45 - 17.40 - 19.35
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 21.30
- Past Lives ●●●●● 15.45 - 19.35
- Past Lives V.O. Sottotitoli in italiano ●●●●● 17.40
- Orlando My Political Biography V.O. Sottotitoli in italiano ●●●● 21.30

(continua)
- May December ●●● 15.45 - 18.15
- May December V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 20.45
- Priscilla ●●● 16.15 - 18.30
- Priscilla V.O. Sottotitoli in italiano ●●● 20.45

SAVOY Via Bergamo, 25
- Un mondo a parte 4K ●●●● 16.00 - 18.30 - 21.00
- Zamora 4K ●● 16.30 - 18.45 - 21.15
- Kung Fu Panda 4 4K 16.00 - 18.00 - 20.00
- Il teorema di Margherita 4K ●●● 18.00 - 21.45
- Sopravvissuti 4K 16.00 - 20.15 - 22.00

STARDUST VILLAGE (EUR) Via di Decima, 72
- Il mio amico robot ●●● 16.15 - 17.15
- Kung Fu Panda 4 16.15 - 17.15 - 18.15 - 19.15 - 21.15
- Omen - L'origine del presagio 18.30 - 21.00 - 21.45
- Monkey Man 16.15 - 19.15 - 21.30
- Priscilla ●●● 19.30
- Un mondo a parte ●●●● 16.15 - 18.30 - 20.45 - 21.45
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 18.15 - 20.15 - 22.10
- Zamora ●● 16.15 - 18.15 - 20.20
- Dune - Parte 2 16.15

THE SPACE CINEMA MODERNO Piazza della Repubblica, 44
- Kung Fu Panda 4 14.00 - 20.00 - 22.30 - 01.10 - 16.00 - 18.30
- Monkey Man 17.05 - 21.35 - 00.40
- Un mondo a parte ●●●● 14.15 - 19.25 - 21.50
- Zamora ●● 18.45 - 01.00
- Dune - Parte 2 15.00
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 16.35 - 19.00 - 21.00 - 23.50
- Omen - L'origine del presagio 15.45 - 22.15 - 00.40

THE SPACE CINEMA PARCO DE' MEDICI Viale Salvatore Rebecchini, 3-5
- Kung Fu Panda 4 14.00 - 16.30 - 19.00 - 21.30 - 15.25 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 18.25 - 19.40 - 19.45 - 20.55 - 22.15
- Monkey Man 15.30 - 16.25 - 18.30 - 19.25 - 21.30 - 22.25 - 23.10 - 23.55
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 14.20 - 16.10 - 18.15 - 19.10 - 20.00 - 21.00 - 22.30 - 23.50 - 15.00 - 17.50
- Un mondo a parte ●●●● 14.05 - 15.35 - 16.15 - 17.05 - 18.10 - 18.35 - 19.05 - 19.50 - 21.25 - 21.55 - 22.20 - 20.40 - 23.30
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 14.50 - 20.55 - 23.35
- Il mio amico robot ●●● 14.00 - 16.40
- Monkey Man V.O. 16.35
- Zamora ●● 14.00 - 15.55 - 19.30 - 22.10 - 00.15
- Omen - L'origine del presagio 15.10 - 19.00 - 21.10 - 22.00 - 23.25 - 00.00
- Priscilla ●●● 15.15 - 18.05
- I bambini di Gaza 14.15
- Imaginary 22.35
- Dune - Parte 2 16.35 - 21.15
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 3D 17.00

TIBUR Via degli Etruschi, 36
- Un mondo a parte ●●●● 16.00 - 17.45 - 20.00 - 22.00
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 15.45 - 18.10 - 20.10 - 22.10

TIZIANO D'ESSAI Via G. Reni, 2
- Dune - Parte 2 20.30
- Past Lives ●●●●● 16.30 - 18.30

TRIANON Via Muzio Scevola, 99
- Kung Fu Panda 4 4K 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 4K 15.30 - 17.50 - 20.10 - 22.30
- Un mondo a parte 4K ●●●● 15.45 - 18.00 - 21.00
- Il mio amico robot 4K ●●● 16.30 - 18.30
- Priscilla 4K ●●● 21.00
- La zona d'interesse 4K ●●●●● 18.00
- Zamora 4K ●● 16.00 - 20.00 - 22.00

UCI CINEMAS PORTA DI ROMA Via delle Vigne Nuove
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 10.50 - 14.10 - 16.50 - 18.35 - 19.40 - 21.45 - 22.25
- Il mio amico robot ●●● 11.05 - 14.00 - 16.20 - 18.40
- Kung Fu Panda 4 10.30 - 11.00 - 13.40 - 14.05 - 14.30 - 15.10 - 16.10 - 16.30 - 16.50 - 17.35 - 18.30 - 19.30 - 20.50 - 21.20 - 22.00
- Omen - L'origine del presagio 17.05 - 20.00 - 22.40 - 23.50
- La zona d'interesse ●●●●● 22.20
- Zamora ●● 11.30 - 15.00 - 17.25 - 19.50
- Dune - Parte 2 IMAX 17.30
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero IMAX 14.50 - 21.00
- Un mondo a parte ●●●● 10.45 - 14.20 - 15.20 - 17.00 - 18.20 - 19.30 - 21.10 - 22.10 - 23.45
- Dune - Parte 2 15.05 - 21.30
- I bambini di Gaza 14.40
- Priscilla ●●● 19.00 - 22.45
- Tatami - Una donna in lotta per la libertà ●●● 17.20 - 20.05
- Monkey Man 11.10 - 14.15 - 16.40 - 19.45 - 22.30
- Emma e il giaguaro nero 10.40 - 14.15
- Scappa - Get Out 00.25
- Imaginary 23.10 - 00.20
- Monkey Man V.O. 22.20

UCI CINEMAS ROMA EST Via Collatina, 858
- Kung Fu Panda 4 11.40 - 13.20 - 14.10 - 15.10 - 15.40 - 16.20 - 17.40 - 18.00 - 18.45 - 20.15 - 21.10 - 22.00 - 00.20
- Ruby Gillman - La ragazza con i tentacoli 11.00 - 11.30
- Un mondo a parte ●●●● 10.50 - 12.30 - 13.40 - 16.20 - 19.00 - 20.00 - 21.40 - 22.30 - 00.10
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero ISENS 19.30 - 22.10
- Kung Fu Panda 4 ISENS 12.20 - 14.40 - 17.00
- Omen - L'origine del presagio 11.30 - 14.10 - 17.00 - 19.45 - 22.30
- Dune - Parte 2 18.00 - 21.30
- Emma e il giaguaro nero 13.10 - 15.30
- Due Dita Di Miele 2 14.00
- Monkey Man 11.15 - 14.00 - 16.50 - 19.45 - 22.30 - 23.30
- Il mio amico robot ●●● 10.30 - 12.50 - 15.00 - 17.20 - 19.40
- Godzilla e Kong - Il nuovo impero 10.30 - 13.10 - 15.50 - 18.30 - 21.20
- Scappa - Get Out 00.05
- Priscilla ●●● 11.10 - 17.30 - 20.10 - 22.40
- Race for Glory - Audi VS Lancia 22.45
- Zamora ●● 11.50 - 14.20 - 16.45 - 19.20 - 21.50 - 00.15



a cura di **Emilia Costantini**

SALA SINOPOLI

Eugenio Scalfari

«L'Italia secondo Eugenio. Cronache di fine millennio», spettacolo scritto e interpretato da Stefano Massini, con le musiche dal vivo e sound design di Saverio Zacchei. In occasione del centenario della nascita di Scalfari, Repubblica omaggia il suo fondatore con questo evento teatrale in cui le parole del giornalista diventano lo specchio della storia italiana (stasera).

TEATRO VERDE

L'ultimo cacciatore..

«L'ultimo cacciatore di draghi», testo e regia di Roberto Marafante, con la compagnia del Teatro Verde. Ispirato liberamente all'omonimo racconto di Tolkien, questa favola originale descrive come casualmente un uomo viene in possesso di una spada magica e diventa un infallibile cacciatore di draghi. Ma ben presto si accorge che la spada non è sufficiente senza saggezza (fino a domani).

OFF/OFF

«Gender games»

Protagoniste Margò Paciotti e la musicista H.E.R, impegnate in un dialogo costante e trasversale tra differenti linguaggi espressivi. Il corpo e la musica. Un percorso intimo, ma allo stesso tempo universale per riflettere sull'identità e raccontare un po' di quella queer culture in grado di dettare i tempi della moda. Un viaggio emotivo tra luce e ombre, per abbattere i confini (fino a domani).



a cura di **Maurizio Porro**

DRAMMATICO ●●●●●

Quarto potere

Il folgorante debutto di Orson Welles, un film unico nella storia del cinema, giudicato spesso il migliore. 80 anni dopo restaurato dalla Cineteca di Bologna, torna con tutte le sue preoccupanti preveggenze: Citizen Kane è un potente magnate dell'informazione (l'editore Hearst) che governa il potere della vita pubblica e cavalca scandali. Più attuale di ieri e meno di domani: da non perdere.

COMM. DRAMM. ●●●

Teorema di Margherita

Marguerite, genio della matematica a Parigi, dedica tutta la sua vita a un teorema insolubile, quello di Goldbach, ma la sua carriera è fatta di successi e disfatte alla lavagna che si ripetono pure sul versante sentimentale. Segno che vita e matematica non hanno mai certezze. Un film didascalico, intelligente ma senza scoop sull'uomo, che Anna Novion dirige con una sicura coscienza.

DRAMMATICO ●●●

Priscilla

L'adolescenza negata di Priscilla, sposa bambina di Elvis, il re del rock. La sua giovinezza s'infrange nel kitsch barocco di Graceland, la Versailles in rosa pop di un uomo che dilapida vita e successo con l'aiuto di alcol e droghe. La povera Calee Spaeny si batte con Jacob Elordi, un'altra giovinezza rubata che la Coppola narra dopo Maria Antonietta a Versailles. Sontuoso, psicologico, introverso.

venerdì 12 - sabato 13 e domenica 14 aprile

Fauna 2024 Spoleto

Fauna in campagna biodiversità e paesaggio rurale

Foto Mauro MAGRINI

VENERDÌ 12 aprile

9.00 - 16.00 **MUST**
per le scuole laboratorio sulla *Fauna delle aree rurali spoletine*
9.00 -16.00 **Sala Pegasus**
per le scuole proiezione *La quercia e i suoi abitanti*
16.00 - 17.00 **MUST**
visita alle collezioni in chiave *Fauna e aree rurali spoletine*
17.00 **Palazzo Collicola**
Selvatico Collicola. Piante, animali e altre creature nelle collezioni del museo
a cura di Mauro Magrini e Giulia Massari
18.30 -19.30 **Palazzo Mauri**
SOS Fauna
Cittadini in dialogo con il Centro Recupero Animali Selvatici Regionale e i Carabinieri Forestali del CITES
18.30 -19.30 **Palazzo Mauri**
aperitivo a cura di Fuori Festival e Fattoria Sociale

SABATO 13 aprile

8.30 - 18.00 **Complesso di San Nicolò**
Convegno
Fauna in campagna - Biodiversità e paesaggio rurale
18.30 - 20.00 **Sala Pegasus**
Rassegna di film d'artista *Teatro di Natura*

DOMENICA 14 aprile

9.00 - 13.00 partenza da **largo Ermini**, sede MUST
Escursione *Fauna in campagna Biodiversità e paesaggio rurale tra San Giacomo e Azzano*
16.00 - 17.00 **Rocca Albornoz**
Visita guidata agli animali dipinti e scolpiti
17.00-18.00 **Rocca Albornoz**
Presentazione del IV Quaderno
Animali Reali e Fantastici della Rocca Albornoz di Spoleto

per conoscere il programma del convegno e iscriversi agli appuntamenti















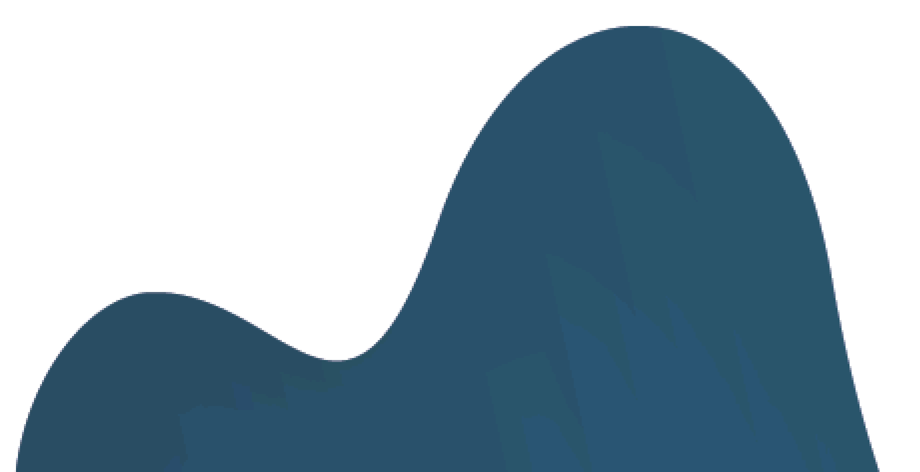













LEGGI
SEGNALIBRO
SALVA
CERCA
EDICOLA
CORRIERE DELLA SERA
SEVENTY
IL TEMPO
Via alla festa-festival
Inchieste, arte, musica
DELLE DONNE
Il lavoro, le relazioni
Perché l'equità conviene
SEVENTY
1926 - 2022
La regina dei due secoli
Elisabetta II è morta nel castello di Balmoral. Carlo III è il nuovo re: confortati dall'amore del mondo per lei
HA ONORATO
LA SUA PROMESSA
IN PRIMO PIANO
La lunga attesa
del principe
(e di Camilla)
I familiari, la tv
e i segnali
della fine vicina
I cavalli, i cani
e quel cruccio
per Lady Diana
Una matriarca
della nazione,
era parte di me
GIANNELLI
L'ULTIMO LEGAME
CON LA STORIA
Il centrodestra
ha 19 punti di va
IL CAFFÈ
Vittorio Thunberg
SEVENTY
Le tue notizie
armando
CORRIERE DELLA SERA
Aggiornato alle 21:41
INCIDENTE YOUTUBER
KATA SCOMPARSA
MATURI
DIRITTI
Padova, la Procura impugna 33 atti di nascita di bambini con due mamme: «Sono illegittimi»
di Michela Nicolussi Moro e Renato Piva
IN AGGIORNAMENTO
Sparito un sottomarino utilizzato per le visite turistiche al relitto del Titanic: «A bordo cinque persone»
di Redazione Esteri